

## **Désaffectés**

**Atelier spectacle dirigé par Catherine Hargreaves  
De, pour et avec les étudiants de la 76<sup>e</sup> promotion  
Jalila Baccar/Fadhel Jaibi**

**Désaffectés est un spectacle composé de six pièces, chacune écrite par un étudiant écrivain dramaturge de l'Ensatt. Six gestes d'écritures différents donc, six fictions théâtrales convergeant toutes en un même espace prédéfini mais toujours transformé : l'aire d'autoroute de la Garenne.**

**Un spectacle pour onze comédiens sera créé au Théâtre Laurent Terzieff à l'ENSATT avec l'ensemble des pièces. Ce spectacle sera également joué au Théâtre de Die, dans la Drôme. Une petite forme pour six comédiens de vingt minutes sera également créée pour chaque pièce et sera destinée à être jouée hors les murs (Ville de Lyon, Valence, Crest, Nyons et Diois) dans des EPHAD, ESAT, lycées, hôpitaux et médiathèques etc... [En savoir plus en consultant le site de l'ENSATT](#)**



facebook



**Du 24 au 28 avril 2017 à 20h - Le samedi 29 avril à 15h**

**Théâtre Laurent Terzieff  
ENSATT, 4 rue sœur Bouvier, Lyon 5<sup>e</sup>  
(Parking gratuit)**

**Tarif normal 10€ - tarif réduit 5€**

**Réservations sur [production@ensatt.fr](mailto:production@ensatt.fr) ou par  
téléphone au 04 78 15 05 07**

**Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h**

### **Tournée :**

**Du 25 au 28 avril 2017 : Tournée des petites formes  
décentralisées dans le Grand Lyon**

**Les 5 et 12 mai 2017 : Représentations au Théâtre de**

**Die**

**Du 2 au 12 mai 2017 : Tournée des petites formes dans le Diois, à Crest, Valence et Nyons**

**[En savoir plus en consultant le site de l'ENSATT](#)**

### ***Mode pourpre***

#### **MuseAL-exposition**



**Des étudiantes et étudiants en conception costume ([77<sup>e</sup> promotion Joël Pommerat](#)), en coupe et en réalisation et régie de Production ([78<sup>e</sup> promotion Jean-François Sivadier](#)), présentent un travail de recherche-crédation constitué de six costumes et parures à l'occasion de l'exposition temporaire *Mode pourpre* au MuseAL d'Alba-la-Romaine, du 12 avril au 30 novembre 2017.**

**Les étudiants et étudiantes de l'école ont travaillé sous la tutelle de Sandrine Rozier (Teinture), Claudie Linchet (Parures de tête), Judith Bourdin (Broderie), Michel Feaudière (Ennoblement).**

Consultez bientôt les albums photographiques dédiés à chaque costume sur notre page 

### ***La Nuit des rois - création le 20 avril 2017*** ***Kokolampoé-Guyane***

***La Nuit des Rois* de William Shakespeare est le spectacle de fin de formation de la deuxième promotion du [Théâtre École Kokolampoé](#), le TEK, basé à Saint-Laurent-du-Maroni et fondé par Ewlyne Guillaume et Serge Abatucci, également responsables de la compagnie Ks and Co.**

**Il sera exploité professionnellement et fera entrer de plain-pied ces jeunes artistes dans la vie active. Alors que nombre de médias essaient de faire du pur divertissement un modèle de ce que serait la formation d'un artiste, le TEK a initié un projet exemplaire d'école où pendant un cycle long de trois ans, de jeunes guyanaïses et guyanais, pour beaucoup issus des peuples bushinengués, se sont formés aux métiers d'acteurs et de techniciens du théâtre.**

**[En savoir plus](#)**





## **Ateliers migrants**

**Eolo**

**L'ENSATT s'associe à EOLO pour organiser entre le 20 avril et le 20 mai 2017 quatre ateliers de sensibilisation au théâtre destinés à un groupe de dix migrants auquel s'adjoindra un groupe de 10 étudiants. Une restitution (lecture/mise en espace) se déroulera à 18h, le samedi 20 mai, aux studios Jean jacques Lerrant.**

## **Concours 2017**

### **Brèves**

**Les concours 2017 débutent le 21 avril avec les résultats du premier tour du département Acteur et se termineront le 29 juin avec ceux du département Metteur en scène.**

**Vous pouvez suivre les résultats des concours au fur et à mesure de leur publication sur notre [site](#).**

## **Recherche-création**

**Le prochain rendez-vous dans le cadre du projet de recherche-création "[Hypnose](#)" aura lieu jeudi 13 avril 2017, 18h-20h, à l'Ensatt dans la salle 042 (Cargo). Il s'agira d'une séance d'expérimentations et de discussions autour de dispositifs immersifs élaborés par Mallory Duhamel et Clément Soumy, étudiants concepteurs lumière de 3<sup>e</sup> année.**

*Photo du cartel : Acteurs en jeu cours d'Agnès Dewitte - crédit photographique Lara Balais*

**ENSATT, 4 rue soeur Bouvier 69322 Lyon cedex 05**

