

ENSATT / Grade master Scénographe FC

Semestre 1					
Code Planif	Code Scolarité	Titre (par semestre)	Heures stagiaire	Parcours	ECTS
	1819UE1	CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE 1	49,00		4
	1819AEH1.1	Arts et humanités*	24,00		2
AEHS1	1819AEH1/3.1.5	Séminaire	24,00		
	1819ANG1.1	Anglais S1**	25,00		2
ANGS1	1819ANG1.1.1	Test Oxford	1,00	PM	
ANGS1	1819ANG1.1.3	Remise à niveau B	24,00		
	1819UE2	FONDAMENTAUX METIERS 1	401,00		22
	1819EP2.1	Approche théorique de la machinerie et du fonctionnement d'un plateau de théâtre	94,00		6
SCES1	1819EP2.1.1	Scénotechnie et composants de la lumière	29,00	PM	
REGS1	1819REG1.3.3	Cyclos, tulle, toiles	21,00	PM	
REGS1	1819REG1.1.2	Visite et études de théâtre à l'italienne	8,00	PM	
REGS1	1819REG1.2.4	Règles de sécurité	21,00	PM	
SCES1	1819EP2.1.2	CACES (préparation)	7,00	PM	
SCES1	1819EP2.1.3	CACES (évaluation)	1,00	PM	
SCES1	1819EP2.1.4	Initiation à la vidéo	7,00	PM	
	1819EP2.2	Techniques de concrétisation d'un concept et de ret transcription d'un imaginaire	56,00		4
SCES1	1819EP2.2.1	Codes de dessin tech./real. maquette en volume	56,00	PM	
	1819EP2.3	Techniques fondamentales de réalisation et pratique du plateau 1	251,00		12
ATES1/3	1819ATE1/3.1.1	Atelier spectacle 1 - Assistanat de réalisation	64,00	PM	
SCES1	1819EP2.3.1	Peinture scénique et matiérage 1	57,00	PM	
SCES1	1819EP2.3.2	Volume, dessin, modelage 1	80,00	PM	
SCES1	1819EP2.3.3	Initiation à la construction	14,00	PM	
REGS1	1819REG1.3.2	Montage-réglage (pratique)	8	PM	
	FC	Sculpture	14	M1	
	FC	Peinture scénique et matiérage suite	14	M1	
	1819UE3	INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE ET UNIVERSITAIRE	136,00		4
	1819EP3.1	Recherche scénographique et transversalité	65,00		3
RECS1	1819REC1.3.1	Projet fictif 2 CCO, LUM, SCE et SON : Conception	64,00	PM	
RECS1	1819REC1.3.1	Projet fictif 2 CCO, LUM, SCE et SON : Jury	1,00	PM	
	1819EP3.2	Mémoire	71,00	FC	1
TOTAL SEMESTRE 1			586,00		30

Semestre 2					
Code Planif	Code Scolarité	Titre (par semestre)	Heures stagiaire	Parcours	ECTS
	1819UE2	CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE 2	32,00		4
	1819AEH2.1	Arts et humanités	8,00		2
AEHS2/4	1819AEH2/4.1.7	Séminaire*	4,00	PM	
SCES2	1819SCE2.1.1	Vidéo et spectacle vivant : panorama	4,00	PM	
	1819ANG2.1	Anglais S2	24,00		2
ANGS2	1819ANG2.1.2	Remise à niveau B	24,00	PM	
	1819UE5	FONDAMENTAUX METIERS 2	246,00		14
	1819EP5.1	Techniques de concrétisation d'un concept et de ret transcription d'un imaginaire	47,00		4
SCES2	1819EP5.1.3	Création d'un dossier artistique et site internet	6,00	PM	
	1819EP5.2	Techniques fondamentales de réalisation et pratique du plateau 2	171,00		10

SCES2	1819EP5.2.1	Peinture scénique et matière 2	63,00	PM	
SCES2	1819EP5.2.2	Volume, dessin, modelage 2	24,00	PM	
	FC	Techniques de construction	42,00	FC	
	FC	Objets scéniques liés au corps	42,00	M1	
	FC	Dramaturgie du design	14,00	M1	
	1819EP5.5	Enseignements professionnels	28,00		
SCES2	1819EP5.5.1	Image et régie vidéo	28,00	PM	
	1819UE6	INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE ET UNIVERSITAIRE	336,00		12
	1819EP6.1	Projet fictif (2)	103,00		4
RECS2/4	1819REC2/4.4.1	Projet fictif 3 th. cont. CCO, MES, SCE : Conception	64,00	PM	
RECS2/4	1819REC2/4.4.1	Projet fictif 3 th. cont. CCO, MES, SCE : Jury	1,00	PM	
	FC	Les essais	38,00	M1	
	1819EP6.2	Initiation à la recherche artistique	70,00		2
RECS2	1819REC2.1.1	Laboratoire	70,00	PM	
	1819EP3.2	Mémoire	163,00	FC	6
TOTAL SEMESTRE 2			614,00		30
TOTAL ANNUEL			1200,00		60

* selon le parcours du stagiaire, il sera associé aux cours d'arts et humanités ou au séminaire de recherche

** selon les résultats du test oxford, le stagiaire pourra être dispensé des enseignements en anglais