

CONCOURS 2019

Parcours Concepteur – Conceptrice Lumière Admissibilité 2

Epreuve d'analyse iconographique

durée : 1h30 – coefficient 1

Date de l'épreuve : Mercredi 24 avril 2019 de 11h15 à
12h45

Notation :

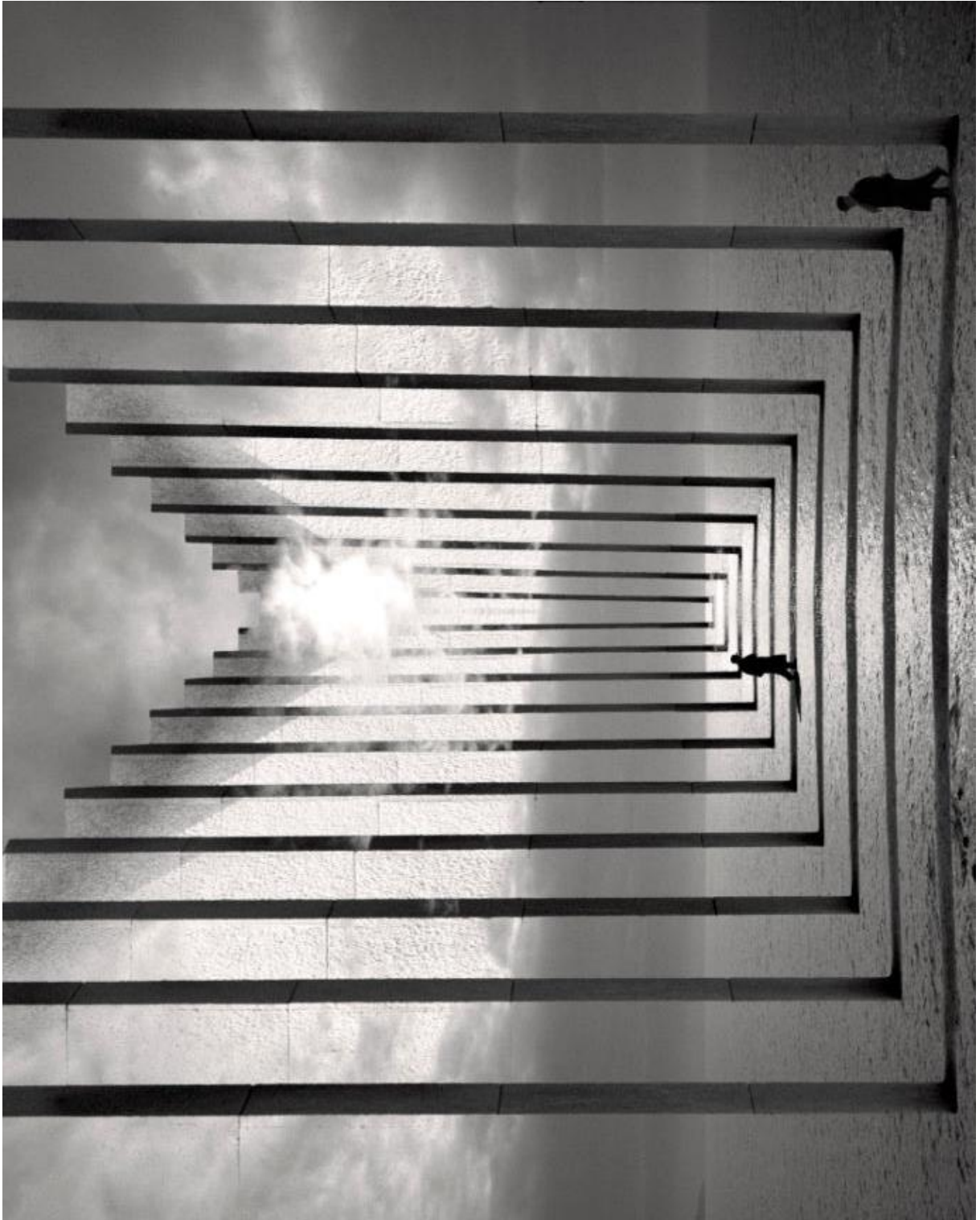
- La note est donnée sur 20.
- Le jury prêtera une attention particulière aux capacités de regard, d'analyse et d'organisation des idées.

Le présent sujet comporte 3 pages numérotées de la page 1 à la page 3. Assurez-vous que cet exemplaire soit complet. S'il est incomplet, demandez un nouvel exemplaire au surveillant de salle.

Important :

- L'usage du téléphone portable ou de tout objet connecté est interdit. Aucun document n'est autorisé
- Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance

Vous décrirez le traitement de la lumière dans les 2 œuvres suivantes :



Michel Kirch – Série *Les éveilleurs*, 2017



Vilhelm Hammershøi - Interior, Frederiksberg alle - 1900