

CONCOURS SCENOGRAPHE

REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES POUR LA PREPARATION DU CONCOURS :

LISTA, Giovanni, *La scène moderne : encyclopédie mondiale des arts du spectacle dans la seconde moitié du XXe siècle : ballet, danse, happening, opéra, performance, scénographie, théâtre, théâtre d'artiste*, Paris, Carré ; Arles, Actes Sud, 1997.

BOUCRIS, Luc et FREYDEFONT, Marcel (Dir.), *Scénographes en France : 1975-2012 : diversité & mutations*, Arles, Actes Sud, 2013.

REGY, Claude, *Espaces Perdus*, Besançon, les Solitaires intempestifs, 1998.

HUBERT, Marie-Claude, *Histoire de la scène occidentale de l'antiquité à nos jours*, Paris, Editions Armand Colin, 1992.