

Exposition d'images, dans le hall de l'ENSATT, autour de deux siècles d'hypnose, proposée par Emma Merabet, doctorante, et Adeline Thulard, docteure, membres de l'équipe du blog Hypnoscènes

Le programme de recherche Hypnose, mené depuis trois ans à l'ENSATT et dirigé par Mireille Losco-Lena, est archivé sur le blog Hypnoscènes

<https://hypotheses.org/author/hypnoscene>



# Carnets d'hypnose

## *Projet Hypnose acte III*

Journée de recherche-crédation  
clôture du programme « Hypnose »  
Organisée par Mireille Losco-Lena

8/11/19

9h30/18h

*ENSATT - Studio Lerrant 1*

9h30

**Accueil des intervenants** (en salle 017)

10h

**Ouverture chorale**, dans le hall de l'ENSATT, proposée par Pierre Causse, Pauline Picot, Manon Worms, doctorant et doctorantes membres de l'équipe du blog Hypnoscènes

10h15

**Mélancolie dominicale**, forme scénique proposée par Marie Depoorter, Raphaël Fouilloux, Baptiste Godard, Jean Gueudre, Françoise Léger, Andrea Warzee, étudiantes et étudiants de l'ENSATT, avec la complicité de Ricardo Moreno, chorégraphe

10h30

**Dialogues autour du spectacle**, avec, notamment, Lisalou Eyssautier (scénographe), Jérémie Majorel (Université Lyon 2), Nathalie Nallet et Nathalie Plasson (hypnothérapeutes)

11h15

Pause

11h30

**Bilan d'un parcours croisé théâtre/hypnose** par Nathalie Plasson et Nathalie Nallet (hypnothérapeutes)

11h45

**Conférence** de Céline Frigau Manning (Univ. Paris 8): **L'hypnose, un théâtre en musique ? Expérimentations cliniques et artistiques au XIX<sup>e</sup> siècle**, suivie d'un temps de discussion

12h30

Pause déjeuner

14h

**Autopsie de l'intérieur**, forme scénique proposée par Martin Barrientos, Laura Cottard, Aïcha Euzet, Irène Jolivard, Félix Mirabel, Marin Moreau, étudiantes et étudiants de l'ENSATT

14h15

**Dialogues autour du spectacle**, avec, notamment, Gabriel de Richaud (poète et hypnothérapeute certifié) et Laurent Gutmann (directeur de l'ENSATT et metteur en scène)

15h15

**Impromptu** proposé par Pierre Causse, Pauline Picot, Manon Worms, doctorantes et doctorants et membres l'équipe du blog Hypnoscènes

15h30

Pause

16h

**Je suis le sentiment dans la chair**, forme scénique proposée par Mégane Arnaud, Samantha Bonhomme, Laurine Chalon, Matéo Esnault, Mélissa Fadel, Ariane Germain, Lise Lomi, Lou Morel, Noé Quilichini, Théo Rodriguez, Mathilde Segonds, Rachel Testard, étudiantes et étudiants de l'ENSATT, en collaboration avec Gabriel Bourdat, Clara Cabecas Segura, Clémence Peytoureau, Eulalie Rambaud, Agathe Saurel, étudiantes et étudiant du CFDD, et Mélissa Fadel de L'atelier du bélier

16h15

**Dialogues autour du spectacle** avec, notamment, Alexandre de Dardel (scénographe), Rémy Berthier (illusionniste formé à l'hypnothérapie), Céline Frigau Manning (Univ. Paris 8)

17h

**Clôture** proposée par Pierre Causse, Pauline Picot, Manon Worms, doctorantes, doctorants et membres de l'équipe du blog Hypnoscènes