

## Annexe n°5 au Règlement des Etudes : Tableau de répartition des ECTS pour l'année 2014/2015 (mise en place du LMD à l'ENSATT)

*Le CA, réuni le 26 juin 2014, a adopté les présentes dispositions sur proposition du CPTA du 03 juin 2014.*

**Administrateur du spectacle vivant**  
Diplôme : **ATT grade Master**  
(à partir de la promotion Administrateur diplômée en juillet 2017)

<b>ADMINISTRATEUR Semestre 1</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE 1</b>	<b>4</b>
<b>FONDAMENTAUX METIERS 1</b>	<b>24</b>
<b>INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE 1</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 1</b>	<b>30</b>

<b>ADMINISTRATEUR Semestre 2</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE</b>	<b>4</b>
<b>FONDAMENTAUX METIERS 2</b>	<b>16</b>
<b>INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE 2</b>	<b>6</b>
<b>OUVERTURE PROFESSIONNELLE</b>	<b>4</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 1</b>	<b>30</b>
<b>TOTAL ANNEE PRE-MASTER</b>	<b>60</b>

**Acteur**

**Diplôme : ENSATT et**

**Licence « Arts du spectacle : études de théâtre et de danse Scènes » parcours spécifique**

**« Art de l'acteur » délivrée par l'Université LUMIERE Lyon 2**

**(à partir de la promotion Acteur diplômée en juillet 2017)**

<b>ACTEUR Semestre 1</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>INTERPRETATION</b>	<b>14</b>
<b>INITIATION AUX TECHNIQUES VOCALES ET CORPORELLES</b>	<b>8</b>
<b>THEORIE DU THEATRE</b>	<b>6</b>
<b>PRATIQUES TRANSVERSALES</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 1</b>	<b>30</b>

<b>ACTEUR Semestre 2</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>INTERPRETATION</b>	<b>14</b>
<b>INITIATION AUX TECHNIQUES VOCALES ET CORPORELLES</b>	<b>8</b>
<b>THEORIE DU THEATRE</b>	<b>6</b>
<b>PRATIQUES TRANSVERSALES</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 2</b>	<b>30</b>
<b>TOTAL ANNEE LICENCE 1</b>	<b>60</b>

Costumier option Coupeur ou option Réalisation de régies production (RRP)

Diplôme : ENSATT et

Licence professionnelle « *Activités culturelles et artistiques* » parcours « *Art du costume de spectacle* » délivrée par l'Université LUMIERE Lyon 2

(à partir de la promotion Costumier diplômée en juillet 2015)

<b>COSTUMIER Semestre 1</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
PRATIQUES TRANSVERSALES 1	4
OUTILS DE COMMUNICATION NIVEAU 1	6
STAGE	3
PROJET TUTEUR	2
TECHNIQUES PROFESSIONNELLES NIVEAU 1 (COUPEUR)	8
HISTOIRE DU VETEMENT ET DE LA COUPE (COUPEUR)	7
PRATIQUES PROFESSIONNELLES (RRP)	13
ENVIRONNEMENT ADMINISTRATIF ET HUMAIN (RRP)	2
<b>TOTAL SEMESTRE 1 COUPEUR</b>	<b>30</b>
<b>TOTAL SEMESTRE RRP</b>	<b>30</b>

<b>COSTUMIER Semestre 2</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
PRATIQUES TRANSVERSALES 1	4
OUTILS DE COMMUNICATION NIVEAU 2	4
STAGE	6
PROJET TUTEUR	2
TECHNIQUES PROFESSIONNELLES NIVEAU 2 (COUPEUR)	14
SUIVI DE PROJET, SPECIALITES DU COSTUME ET METIERS CONNEXES (RRP)	14
<b>TOTAL SEMESTRE 2 PARCOURS COUPEUR</b>	<b>30</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 2 PARCOURS RRP</b>	<b>30</b>
<b>TOTAL ANNEE, LICENCE PROFESSIONNELLE (COUPEUR)</b>	<b>60</b>
<b>TOTAL ANNEE, LICENCE PROFESSIONNELLE (RRP)</b>	<b>60</b>

**Concepteur costume**Diplôme : **ATT grade Master**

(à partir de la promotion Concepteur costume diplômée en juillet 2017)

<b>CONCEPTEUR COSTUME Semestre 1</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE 1</b>	<b>3</b>
<b>FONDAMENTAUX METIERS 1</b>	<b>21</b>
<b>INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE 1</b>	<b>6</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 1</b>	<b>30</b>

<b>CONCEPTEUR COSTUME Semestre 2</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE 2</b>	<b>3</b>
<b>FONDAMENTAUX METIERS 2</b>	<b>18</b>
<b>INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE 2</b>	<b>9</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 2</b>	<b>30</b>
<b>TOTAL ANNEE PRE- MASTER</b>	<b>60</b>

**Concepteur lumière**  
**Diplôme : ATT grade Master**  
**(à partir de la promotion Concepteur lumière diplômée en juillet 2017)**

<b>CONCEPTEUR LUMIERE Semestre 1</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE 1</b>	<b>8</b>
<b>FONDAMENTAUX METIERS 1</b>	<b>14</b>
<b>INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE 1</b>	<b>8</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 1</b>	<b>30</b>

<b>CONCEPTEUR LUMIERE Semestre 2</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE 2</b>	<b>6</b>
<b>FONDAMENTAUX METIERS 2</b>	<b>16</b>
<b>INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE 2</b>	<b>8</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 2</b>	<b>30</b>
<b>TOTAL ANNEE PRE- MASTER</b>	<b>60</b>

**Concepteur son**  
**Diplôme : ATT grade Master**  
**(à partir de la promotion Concepteur son diplômée en juillet 2017)**

<b>CONCEPTEUR SON Semestre 1</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE 1</b>	<b>6</b>
<b>FONDAMENTAUX METIERS 1</b>	<b>20</b>
<b>INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE 1</b>	<b>4</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 1</b>	<b>30</b>

<b>CONCEPTEUR SON Semestre 2</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE 2</b>	<b>5</b>
<b>FONDAMENTAUX METIERS 2</b>	<b>18</b>
<b>INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE 2</b>	<b>7</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 2</b>	<b>30</b>
<b>TOTAL ANNEE PRE- MASTER</b>	<b>60</b>

**Ecrivain-dramaturge**Diplôme : **ATT grade Master**

(à partir de la promotion Ecrivain-dramaturge diplômée en juillet 2017)

<b>CONCEPTEUR ECRIVAIN-DRAMATURGE Semestre 1</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE 1</b>	<b>2</b>
<b>FONDAMENTAUX METIERS 1</b>	<b>25</b>
<b>INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE 1</b>	<b>3</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 1</b>	<b>30</b>

<b>CONCEPTEUR ECRIVAIN-DRAMATURGE Semestre 2</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE 2</b>	<b>2</b>
<b>FONDAMENTAUX METIERS 2</b>	<b>24</b>
<b>INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE 2</b>	<b>4</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 2</b>	<b>30</b>
<b>TOTAL PRE- MASTER</b>	<b>60</b>

**Metteur en scène : PAS DE CONCOURS OUVERT EN 2014**Diplôme : **ATT grade Master**

(à partir de la promotion Metteur en scène diplômée en juillet 2018)

**Scénographe**Diplôme : **ATT grade Master**

(à partir de la promotion Scénographe diplômée en juillet 2017)

<b>SCENOGRAPHE Semestre 1</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE 1</b>	<b>3</b>
<b>FONDAMENTAUX METIERS 1</b>	<b>23</b>
<b>INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE 1</b>	<b>4</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 1</b>	<b>30</b>

<b>SCENOGRAPHE Semestre 2</b>	
<b>Titre Unité d'Enseignement</b>	<b>ECTS</b>
<b>CULTURE GENERALE ET ARTISTIQUE 2</b>	<b>5</b>
<b>FONDAMENTAUX METIERS 1</b>	<b>18</b>
<b>INITIATION A LA RECHERCHE ARTISTIQUE 2</b>	<b>7</b>
<b>TOTAL SEMESTRE 2</b>	<b>30</b>
<b>TOTAL PRE- MASTER</b>	<b>60</b>