



3. Un régisseur lumière lit sur la fiche technique d'une salle prévue en tournée :

Alimentation 125A TRI

Quelle est la puissance totale dont il dispose pour la lumière (en Kw) ?

4. En tournée, ce régisseur doit réaliser un plan de contre-jour général sur une scène de 8m d'ouverture, 5.5m de profondeur et 6m de hauteur. Il ne reste plus que des Pars.

Quel type de lampes faut-il équiper dans les Pars ? Combien faut-il en équiper ?

5. Citez des marques de filtres de couleur utilisés en spectacle vivant

6. Un metteur en scène vous demande de mettre en valeur la matière des costumes dans une scène. Quelle(s) direction(s) de lumière choisissez-vous ?

7. Comment nomme-t-on le dernier filage avant la première ?

8. Citez différents types de projecteurs asservis

9. *Quels sont les différentes rubriques que doit comporter la fiche technique d'un spectacle de théâtre en tournée ?*

10. *Vous devez éclairer un festival de poésie (1 à 5 lecteurs et récitants en scène) sur la scène pendrillonnée à l'italienne de la question 4.  
Listez vos propositions lumière selon le modèle-exemple suivant :*

*Face froide (5 x PC en CTB 200)*