

CONCOURS 2018 - Parcours "Écrivains Dramaturges"

Admission

Conformément au règlement du concours, vous voudrez bien trouver ci-dessous les consignes pour l'écriture du drame bref dont le jury prendra connaissance lors de l'entretien.

Merci de vous munir de **5 tirages** du texte, afin d'en faciliter la lecture orale collective.

Commande d'écriture

Un drame* bref (2500 mots maximum), pour 2 à 4 acteurs, librement inspiré de ce poème de Raymond Carver (1938-1988), extrait du recueil Jusqu'à la cascade (partie IV), traduit de l'anglais (États-Unis) par Jacqueline Huet et Jean-Pierre Carasso :

Dimanche soir

Sers-toi des choses qui t'entourent.

Cette petite pluie

De l'autre côté du carreau, et d'une.

Cette cigarette entre mes doigts,

Ces pieds sur le divan.

Ce faible écho de rock and roll,

La Ferrari rouge dans ma tête.

La femme soûle qui titube

et se cogne çà et là dans la cuisine...

Mets-y tout ça,

Sers-t'en.

(*) *Le mot "drame" est ici à entendre au sens large : toute forme de texte destiné à la scène théâtrale.*