

# CONCOURS 2018

## Parcours Concepteur Lumière

Admissibilité 2

Epreuve d'analyse iconographique

durée : 1H30, coefficient 1

### Détail de l'épreuve :

- Analyse de deux documents iconographiques

### Notation :

- La note globale est donnée sur 20.
- Le jury prêtera une attention particulière aux capacités de regard, d'analyse, et d'organisation des idées

Vous décrirez le traitement de la lumière dans les œuvres suivantes :



Document 1 : Les Pèlerins d'Emmaüs (1628) Rembrandt van Rijn.  
Paris Musée Jacquemart- André



Document 2 : Maroc Marrachech 1976 Harry Gruyaert