

TITEM- - DELAVEAU HUGO

28 RUE DU REPOS

69007 LYON

Tél : 06 99 26 98 24

Né le 26 octobre 1997



FORMATIONS

Obtention du DET Juin 2019

Cycle d'Orientation Professionnelle
Conservatoire d'Art Dramatique de Lyon (Philippe Sire, Magali Bonat,
Laurent Ziserman) 2017-2020

Obtention du DET Juin 2017

Cycle d'Orientation Professionnelle 2015-2017
Conservatoire d'Art Dramatique Massenet Saint-Etienne
(Lynda Devanneaux, Marijke Bedleem, Simon Grangeat, François Font, Julio Guerrero)

Licence 1 de Lettres et Arts à la faculté Jean Monnet validation en mai 2016

Obtention du Baccalauréat général Littéraire Juin 2015

Obtention du Brevet d'Etudes Théâtrale Juin 2015
(Conservatoire d'Art Dramatique Massenet Saint-Etienne)

EXPERIENCES

Commande d'écriture d'une pièce de théâtre autour Janvier 2019
de la citoyenneté à l'école par la compagnie Declic (Saint-Étienne)

Lecture avec le Quatuor Debussy au musée des beaux-arts de Lyon autour de Frida Kahlo et Diego Rivera	Décembre 2017
Laboratoire de lecture autour de <i>Oussama ce héros</i> de Dennis Kelly (Kheireddine Lardjam/Comédie de Saint-Étienne)	Octobre 2016
Tournage de la web-série fantastique <i>Time</i> (Zacarya Akiki élève à La Ciné-fabrique de Lyon)	Août 2016
Tournée CCAS Bretagne et Pays de Loire avec le spectacle <i>Jusqu'ici tout va bien</i> (Maurin Olles et Gael Sall/ Comédie de Saint-Etienne)	Juillet et Août 2016
Doublure de Pierre Maillet dans <i>Un beau ténébreux</i> de Julien Gracq mise en scène par Matthieu Cruciani (Compagnie The Party/ Comédie de Saint-Etienne)	Décembre 2015
Projet théâtrale <i>Jusqu'ici tout va bien</i> – Comédie de Saint-Etienne Festival d'Avignon Contre-courant (Maurin Olles/Gael Sall)	Juillet 2015
Projet <i>l'Age d'or</i> – Comédie de Saint-Etienne (Cie The Party/Espace Boris Vian/Comédie de Saint-Etienne)	Juin 2015
Projet théâtral <i>Jusqu'ici tout va bien</i> – Comédie de Saint-Etienne (Maurin Olles, ancien élève de la Comédie/ Gael Sall)	Janvier 2015
Projet théâtral <i>Rendez-vous</i> – l'Usine Comédie de Saint-Etienne (Cie Tire pas la nappe/Comédie de Saint-Etienne)	Mars 2014
Moyen métrage <i>La Pumelle</i> écrit par François Bégaudeau, réalisé par Hélène Robert et Jeremy Perrin, mise en scène par Matthieu Cruciani et Emilie Capliez (Compagnie The Party/ Comédie de Saint-Etienne)	Décembre 2013
Projet théâtral <i>Nous Autres</i> – Festival Avignon (Cie The Party/Espace Boris Vian/Comédie de Saint-Etienne)	Juillet 2012