



Lauriane MITCHELL

Née le 20 novembre 1993

Tél. 0684872992 / Email : lauriane.mitchell@gmail.com

Taille : 1m70 Yeux noisette Cheveux bruns

Deux lieux de résidence : PARIS et LYON (mobile)

Tessiture : Soprano

Sport : natation, ski alpin

Langues : anglais bilingue (origines US), italien bon niveau

*2011 : Baccalauréat ES section européenne en anglais, mention TB

*Permis B voiture

FORMATION

Principale

*2015-2018 : **ENSATT, Lyon, promotion 77** Joël Pommerat, dir. Philippe Delaigue, Guillaume Lévêque, Joseph Fioramante, Christian Schiaretti, Maguy Marin, Agnès Dewitte, Tatiana Frolova, Alain Reynaud, Heinz Lorenzen, Joël Pommerat, Olivier Maurin, Jean-Pierre Vincent...

*2011-2015 : **Cours Florent**, dir. Gréteil Delattre, Benoit Guibert, Cyril Anrep, Bruno Blairet... Armand Lameloise (cinéma)

Sélectionnée au **Prix Olga Horstig** en 2015

Acting in English dir. Isabelle Duperray, Kester Lovelace

Complémentaire

*2019 : De la parole au Mouvement avec **Amahi Saraceni**

*2012 et 2013 : Stage sur le clown/ burlesque puis sur le mélodrame avec **Mark Bell (LAMDA)**.

*2011 : Stage international de l'**ARIA** en Corse (direction **Robin Renucci**).

Autres disciplines artistiques :

***Musique** : 15 ans de piano avec Irène Blondel, Sophie Carnaut (cours particuliers), 3 ans de solfège et chorale au cons. (Vème, Paris)

***Danse** : 10 ans de danse moderne et classique avec Brigitte Jaillans, cons. (Vème Paris), centre de danse du Marais, centre Bastille (claquettes, 1 ans), stages internationaux avec A. Gruttadauria, J. Carlès, Afid, etc..

EXPERIENCES ARTISTIQUES

Théâtre

*Septembre 2020 : **Nuit Blanche**, m.e.s. **Marion Lévêque**, Théâtre des Clochards Célestes, Lyon, tournée

*Janvier 2020 : **Fruits du Néant** de Brückner, m.e.s. **Hugo Roux** (Rôle : Adi), Théâtre des Clochards Célestes, Lyon, tournée

*Novembre 2019 : **La Révolte** de Villers de L'Isle Adam, m.e.s. **Hugo Roux** (Rôle : Elisabeth), Auditorium de Seynod, Annecy, tournée

*Novembre 2019 : **Barbe bleue ou le quotidien d'un monstre**, m.e.s. **Louison Alix et Lauriane Mitchell**, Théâtre des Clochards Célestes, Lyon

*Mars 2019 : **Les Burgraves** de V. Hugo, m.e.s. **Hugo Roux**, Auditorium de Seynod, Annecy

*Juin-Juillet 2018 : **Le Chemin de Fortune et Le Legs** de Marivaux, m.e.s. **JP Vincent** (Rôle : La Comtesse), Théâtre Laurent Terzieff, ENSATT, Lyon

*Avril-Mai 2018 : **!!!**, dir. **Marguerite Bordat & Pierre Meunier**, Studios Jean-Jacques Lerrant, ENSATT, Lyon

*Février-Mars 2018 : **Crue**, m.e.s. **JP Baro**, Théâtre Laurent Terzieff, ENSATT, Lyon et TNG, CDN de Lyon, tournée dans le Rhône

*Juillet 2017 : **Electre**, m.e.s. **Hugo Roux** (Rôle : Electre), Festival de Malaz, Annecy

*Août 2016 : **M**, création dir. par **Jeremy Lewin**, Rencontres Théâtrales à Mouilleron-en-Pareds, Vendée

*Juin 2014 : **Le Songe d'une nuit d'été**, m.e.s. **Lauriane Mitchell** (Rôle : Titania), Salle Max Opuls, Cours Florent, Paris

*Avril 2014 : **Lettre Mortes**, création dirigée par **Stéphanie Aflalo**, Théâtre de la Loge, Paris

*Juillet-août 2011 : **La bonne âme du Se-Tchouan** de B. Brecht, m.e.s. de **Pierre Vial**, festival d'Olmi-Cappella, Corse

Téléfilm / Cinéma

*Juin 2018 : Master class cinéma/TV **Maguy Aimé** (ARDA)

*2017 : Plateau cinéma avec **Frédéric Fonteyne** et **Laurent Charles** (stage)

Radio / Lecture

*Octobre 2020 : **La Montagne et l'Enfant**, **François Cardey et Marion Lévêque**, Lecture, Haute-Saône

*Février 2020 : **Orgueil et préjugés** de J. Austen, réal. **Jean-Matthieu Zahdn**, (Rôle : Charlotte Lucas), Feuilleton, France Culture

*Novembre 2018 : **La Guerre des salamandres** de S. Rezvani, réal. **Baptiste Guiton**, Théâtre et Cie, France Culture

*Décembre 2017 : **Paysage Intérieur Brut** de Marie Dilasser, réal. **Sophie-Aude Picon**, Atelier Fiction, Radio France

*2016-2017 : **Mots d'auteur**, lecture de textes, avec **Bruno Roche** et **Renaud Volle**, RCF, Lyon

*Mai 2016 : **AIR** (assises internationales du Roman), lecture aux Subsistances, Lyon