

Ameline FAUVY
05/06/1999

80 rue d'Avron
75 020 PARIS
07 52 62 53 26
ameline.fauvy@yahoo.fr



FORMATION

2020-2021

Licence professionnelle Costumier.ère
option Réalisation et Régie de production
ENSATT, Lyon

2018-2020

DMA costumier réalisateur
Lycée Paul Poiret, Paris

2017 / 2018

Mise à Niveau en Arts Appliqués
Lycée des Arènes, Toulouse

2017

Obtention du baccalauréat - série L
spécialité Arts Plastiques
(mention bien)

CENTRES D'INTÉRÊTS

Spectacle Vivant

les pièces qui m'ont marquées
récemment

- *Plaisirs inconnus* par le CCN-Ballet de Lorraine
- *La Gioia* mis en scène par Pippo Delbono
- *La vie est un songe* mis en scène par Clément Poirée
- *2666* mis en scène par Julien Gosselin

Expositions

les expositions qui m'ont marquées
récemment

- Azzedine Alaïa « La collection Tati »
- Patrice Chéreau à l'oeuvre, aux Archives Nationales de Paris
- Rudolf Noureev, Musée du costume à Moulin

PRATIQUE ARTISTIQUE

2002-2014

Apprentissage du piano

2003-2016

Pratique de danse moderne,
moderne-jazz et contemporaine

2008-2012

Pratique des arts plastiques

EXPÉRIENCES DANS LE DOMAINE DU COSTUME

Mars 2020

Stage - costumière réalisatrice pour le spectacle *Le Secret*
créé par le Lycée Robert Doisneau (Corbeil-Essonnes)

Décembre 2019

Créatrice costume en collaboration avec Emma Chapon
pour la pièce *Chute* de S. Massini mise en scène par
Roxane Driay au sein du collectif *La Portée*

Novembre 2019

Stage - costumière réalisatrice au *Moulin Rouge* au sein de
l'atelier création Blanche 5

Juin 2019

Stage - costumière réalisatrice au *Théâtre des Bouffes du
Nord* au sein d'un atelier volant pour une pièce de
Goldoni mise en scène par C. Hervieu-Léger

Décembre 2018

Stage - costumière réalisatrice au *Vestiaire*, atelier parisien de
location et de rénovation de costumes

EXPÉRIENCES AUTRES

Hiver 2019

Barmaid
Centre de vacances à Nevache (05)

Été 2018 / Été 2019

Aide ménagère et aide à domicile
Mieux vivre chez vous à Castanet (31)

2018

Illustratrice pour le roman *Néanderthal dans les étoiles ou
l'échelle du pire* de G. Corberand et
T. Delsol

Été 2016 / Été 2017

Travaux de peinture et de décoration chez des
particuliers

LANGUES

Anglais

niveau B1

Espagnol

niveau B1