

FORMATION *Tout au long de la vie*

2020-2021

EXAMEN D'ENTRÉE
FORMATION CONTINUE DIPLÔMANTE
(FTLV)

EXAMEN D'ENTRÉE 2020

Parcours Administrateur - Administratrice du spectacle vivant

Admissibilité

Questionnaire portant sur la connaissance et l'actualité du spectacle vivant

Durée : 30 minutes – coefficient 1

Date de l'épreuve : Lundi 6 juillet 2020 de 11h45 à 12h15

Notation :

- La note est donnée sur 20.

Le présent sujet comporte 3 pages numérotées de la page 1 à la page 3. Assurez-vous que cet exemplaire soit complet. S'il est incomplet, demandez un nouvel exemplaire au surveillant de salle.

Important :

- L'usage du téléphone portable ou de tout objet connecté est interdit. Aucun document n'est autorisé.
- Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

QUESTIONNAIRE

Connaissance des institutions culturelles

1 Qu'est-ce que le rapport Bricaire ?

2 Qu'est-ce qu'un CDN, combien y a-t-il de tels établissements sur le territoire ?

3 Qu'est-ce que la DRAC, quelle est sa mission ?

4 En 2014 en France, quel est l'ordre de grandeur du nombre d'emplois directs dans le monde de la culture ?

280 000 480 000 650 000 760 000 950 000

5 Existe-t-il une politique culturelle uniforme au niveau européen ? Quels en sont les grands axes ?

6 Quelle est l'ordre de grandeur de la part du PIB que représentent les industries culturelles au niveau européen

1 %, 5 %, 10 %, 15 %

7 Citez le nom de 3 Ministres de la Culture de la Cinquième République.

Connaissance du théâtre

8 Citez deux pièces du théâtre classique dont le titre fait référence aux questions de santé et/ou au monde médical

9 Un des Centres Dramatiques Nationaux est itinérant, il n'a ni lieu fixe, ni territoire précis. Il produit de grandes œuvres théâtrales, les diffuse sur tous les territoires et expérimente de nouvelles formes de création. Il a vocation à « porter le théâtre là où il n'est pas ». Quel est son nom ?

10 Avant 2020, le festival d'Avignon a déjà été annulé, en quelle année ? pour quelles raisons ?

11 Citez deux metteuses/metteurs en scène qui ont réalisé des mises en scènes de théâtre et de cinéma

12 Qu'est-ce qu'une didascalie ?

13 Citez 2 titres de presse dédiés au spectacle vivant

14 Citez un/une artiste utilisant les techniques numériques pour ses scénographies

15 Quel est le nom du/de la directeur/directrice du TNS ?

Autres esthétiques

16 Citez deux sculpteurs/sculpteuses français

17 Citez une œuvre de W.A. Mozart, à quel siècle a-t-il vécu ?

18 C'était un des acteurs fétiches de Claude Sautet, il a joué dans Le Mépris de Godard et dans Habemus Papam de Nanni Moretti, il est mort en mai 2020. Il s'agit de

19 Fabien Marsaud est un slameur, poète, auteur-compositeur-interprète et réalisateur français. Il a réalisé un film intitulé « La vie scolaire » sorti en 2019. Quel est le nom de scène de cet artiste ?

20 Citez deux auteurs de littérature russe