

FORMATION CERTIFIANTE CONCEPTEUR SONORE - FTLV.PROGRAMME PEDAGOGIQUE PREVISIONNEL 2021.22

Code Scolarité	Titre des Unités d'enseignement (UE) et des Eléments pédagogiques (EP)	ECTS	Heures stagiaire	Intervenants
2021UE14	Dramaturgie et esthétique des spectacles	2	18,00	
2021EP14.01	Repères fondamentaux de la création théâtrale contemporaine à travers la diversité des formes scéniques		18,00	LOSCO M.
2021EP14.02	Réflexion esthétique sur le théâtre des 20e et 21e siècles à travers la question du regard		18,00	LOSCO M.
2021UE15	Formulation et transmission d'un imaginaire pour la scène	3	81,00	
2021EP15.01	Creating in english		46,00	HARGREAVES C.
2021EP15.03 FC	Elaboration du projet de recherche 1.1		35,00	AUTONOMIE
2021UE16	Technologies et pratiques du son	14	177,00	
2021EP16.01	Tech. audio numérique - niveau 2 Live/Pyramix		24,00	RENET O.
			7,00	AUTONOMIE
2021EP16.02	Prise de son, enregistrement multimicros		24,00	NOLY S.
			8,00	AUTONOMIE
2021EP16.03	Post-Production studio 1		14,00	TANGUY A.
2021EP16.05	Approche de la Vidéo dans le spectacle Vivant		8,00	PETITGAS O.
2021EP16.06	Outils de mixage		21,00	TANGUY A.
			7,00	AUTONOMIE
2021EP16.07	Les systèmes H.F.		0,00	CORBEAU E.
			0,00	AUTONOMIE
2021EP16.08	Réseaux audionumériques Dantes et Madi		16,00	PFEIFFER O.
2021EP16.09	Synchronisation son et vidéo dans le spectacle Vivant		16,00	PETITGAS O.
				RENET O.
2021EP16.10	Dispositif intermédia 2		32,00	WEBER F.
2021UE17	Approche de la régie	3	66,50	
2021EP17.01	Fiche technique		7,00	BLOESCH P.
2021EP17.02	Environnement administratif		14,00	BRUNET J.
2021EP17.03	Budget technique (préparation à la tournée)		28,00	MONNIER N.
				BLOESCH P.
2021EP17.04	La tournée		3,50	BLOESCH P.
2021EP17.05	Sécurité 3		14,00	GIROT A.
2021UE18	Maquettes de projets artistiques	5	136,00	
2021EP18.02	Création du son à l'image		32,00	CASTRO M.
				BONNET P.
			28,00	AUTONOMIE
2021EP18.03	Multi diffusion - Niveau 2		48,00	WEBER F.
2021EP18.04	Vidéo et création Intermedia		28,00	NESME B.
				WEBER F.
2021UE19	Expérience de la scène	3	70,00	
2021EP19.01	Cabaret N (grille individualisée)		70,00	WEBER F.
	Atelier création visuel et sonore			BALTAZAR P.
SEMESTRE 1		30	548,50	

Code Scolarité	Titre (par semestre)	ECTS	Heures étu.	Intervenants
2021UE20	Dramaturgie et esthétique des spectacles	1	36,00	
2021EP20.01	Repères fondamentaux de la création théâtrale contemporaine à travers la diversité des formes scéniques		24,00	LOSCO M.
2021EP20.02	Réflexion esthétique sur le théâtre des 20e et 21e siècles à travers la question du regard		12,00	LOSCO M.
2021UE21	Formulation et transmission d'un imaginaire pour la scène	3	177,50	
2021EP21.02 FC	Elaboration et présentation du projet de recherche		176,50	AUTONOMIE et VARIÉS
2021EP21.05	Conception scénographique : le visuel et le sonore : présentation		1,00	VALLERY B.
				REBOTIER J.
				?
2021UE22	Technologies et pratiques du son	6	100,00	
2021EP22.01	Prise de son, mixage multimicros		24,00	NOLY S.
			8,00	AUTONOMIE
2021EP22.02	Formats audio numérique		16,00	RENET O.
2021EP16.04	Renforcement et sonorisation - Niveau 2		28,00	RENET O.
2021EP22.03	Installation interactive		24,00	PFEIFFER O.
2021UE23	Expérience de la scène	4	194,00	
2021EP23.01	Ouverture artistique (ouverture 1 ou 2): régie son		89,00	MAURER M., VALLERY B.
2021EP23.03	Ouverture artistique (ouverture3) : régie son		61,00	RENET O.
				MAURER M.
2021EP23.04	Les essais: présentation de spectacle (grille individualisée)		105,00	AUTONOMIE
2021UE24	Maquettes de projet pour la scène	8	144,00	
2021EP24.01	Conception scénographique : le visuel et le sonore		112,00	VALLERY B.
				REBOTIER J.
2021EP24.02	Réalisation sonore - Niveau 2 - Ecriture performative		32,00	CASTRO M.
TOTAL SEMESTRE 2		22	651,50	
TOTAL ANNEE		52	1200,00	