

**FORMATION CERTIFIANTE EN SCENOGRAPHIE.FTLV. PROGRAMME PEDAGOGIQUE PREVISIONNEL 2021.22**

Code Scolarité	Titre (par semestre)	ECTS	Heures stagiaire	Intervenants
<b>2021UE01</b>	<b>Dramaturgie et esthétique des spectacles</b>	<b>3</b>	<b>41,00</b>	
2021EP01.01	Repères fondamentaux de la création théâtrale		15,00	PICOT P.
2021EP01.02	Réflexion esthétique sur le théâtre des 20e et 21e siècles à travers la question du regard		15,00	AILLOUD-NICOLAS C.
2021EP01.03	Enjeux dramaturgiques de l'usage de la vidéo dans le spectacle vivant		4,00	DE DARDEL A. NESME B. DEMEURE C. WEBER F. BERGERON A.
2021EP01.04	Maquette de projet (transversal) CCO, SCE, LUM, SON, JEU 1/4 : analyse dramaturgique		7,00	CREUTZ B. DELAIGUE P.
<b>2021UE02</b>	<b>Formulation et transmission d'un imaginaire pour la scène</b>	<b>4</b>	<b>131,00</b>	
2021EP02.01	Test Oxford		1,00	SIMON-BAILLAUD D.
2021EP02.02	Remise à niveau anglais		24,00	SIMON-BAILLAUD D. BAKER M.
2021EP02.03	Maquette de projet (transversal) CCO, SCE, LUM, SON, JEU 4/4 : recherche, note d'intention et présentation		7,00	CREUTZ B. DELAIGUE P.
2021EP02.04	Codes de dessin technique/réalisation de maquette en volume		56,00	CREUTZ B.
2021EP02.5	Création d'un dossier artistique et site internet		8,00	SARI L.
2021EP02.6 FC	Préparation d'un projet de recherche		35,00	AUTONOMIE ET VARIES
<b>2021UE03</b>	<b>Scénotechnie, machinerie et régie</b>	<b>6</b>	<b>117,00</b>	
2021EP03.01	Scénotechnie et composants de la lumière		21,00	CREUTZ B.
2021EP03.02	Cyclos, tulles, toiles		8,00	LANTERI JL. CREUTZ B.
2021EP03.03	Visite et études de théâtre à l'italienne		21,00	RICHER C. CREUTZ B.
2021EP03.04	Règles de sécurité		8,00	GIROT A.
2021EP03.05	CACES (préparation)		21,00	GIROT A.
2021EP03.06	CACES (évaluation)		7,00	THUILLET F. (REMANENCE)
2021EP03.07	Autocad 2D		7,00	BLOESCH P.
2021EP03.08	Montage-réglage (pratique)		18,00	GOUTAGNY P. THOLLON D.
2021EP03.08	Montage-réglage (pratique)		6,00	
<b>2021UE04</b>	<b>Construction, volumes, matières, vidéo</b>	<b>9</b>	<b>217,00</b>	
2021EP04.01	Initiation à la vidéo		7,00	?
2021EP04.02	Initiation à la construction		14,00	CHAREYRON M.
2021EP04.03	Peinture scénique et matiérage 1		70,00	DE DARDEL AI. NICOLAS G.
2021EP04.04	Volume, dessin, modelage 1		56,00	Modèle
2021EP04.05	Ouverture artistique (ouverture1) - Assistanat de réalisation		70,00	DE DARDEL AI. NICOLAS G. AUTONOMIE
<b>2021UE05</b>	<b>Maquettes de projets pour la scène</b>	<b>8</b>	<b>105,00</b>	
2021EP05.01	Maquette de projet (transversal) CCO, SCE, LUM, SON, JEU 2/4 : méthodologie		70,00	CREUTZ B. DELAIGUE P. AUTONOMIE
2021EP05.02	Maquette de projet (transversal) CCO, SCE, LUM, SON, JEU 3/4 : conception		70,00	CREUTZ B. DELAIGUE P. AUTONOMIE
2021EP05.03	Maquette de projet (la cordonnerie) CCO, SCE, LUM, SON, ECR, JEU		35,00	WEYERGANS M. HERCULE S.
<b>SEMESTRE 1</b>		<b>30</b>	<b>611,00</b>	

Code Scolarité	Titre (par semestre)	ECTS	Heures étu.	Intervenants
<b>2021UE06</b>	<b>Dramaturgie et esthétique des spectacles</b>	<b>2</b>	<b>49,00</b>	
2021EP06.01	Repères fondamentaux de la création théâtrale		18,00	PICOT P.
2021EP06.02	Réflexion esthétique sur le théâtre des 20e et 21e siècles à travers la question du regard		15,00	AILLOUD-NICOLAS C.
2021EP06.03	Maquette de projet (hypothèse) CCO, SCE, MES 1/4 : analyse dramaturgique		9,00	RICHER C.
2021EP06.03	Maquette de projet (hypothèse) CCO, SCE, MES 1/4 : analyse dramaturgique		15,00	LOSCO M.
2021EP06.03	Maquette de projet (hypothèse) CCO, SCE, MES 1/4 : analyse dramaturgique		7,00	CREUTZ B. Metteur en scène
<b>2021UE07</b>	<b>Formulation et transmission d'un imaginaire pour la scène</b>	<b>6</b>	<b>148,00</b>	
2021EP07.01	Remise à niveau anglais		24,00	SIMON-BAILLAUD D. BAKER M.
2021EP07.02	Maquette de projet (hypothèse) CCO, SCE, MES 4/4 : recherche, note d'intention et présentation de maquette		7,00	CREUTZ B. Metteur en scène
2021EP07.03	Création d'un dossier artistique et site internet		12,00	SARI L.
2021EP02.6 FC	Préparation et présentation d'un projet de recherche		105,00	AUTONOMIE ET VARIES
<b>2021UE08</b>	<b>Scénotechnie, machinerie et régie</b>	<b>2</b>	<b>42,00</b>	
2021EP08.01	Autocad 2D		18,00	BLOESCH P.
2021EP08.02	Autocad 3D - Niveau 1		24,00	BEYSSAC P.
<b>2021UE09</b>	<b>Construction, volumes, matières, vidéo</b>	<b>10</b>	<b>240,00</b>	
2021EP09.01	Peinture scénique et matiérage 2		58,00	DE DARDEL AI. NICOLAS G.
2021EP09.02	Volume, dessin, modelage 2		56,00	Modèle
2021EP09.03	Image et régie vidéo		28,00	DEMEURE C. DE DARDEL AI.
2021EP09.04	Ouverture artistique ( ouverture2) - Assistanat de réalisation		70,00	NICOLAS G. AUTONOMIE
2021EP09.05	Scène, son, image		28,00	GUEGUIN D.
<b>2021UE10</b>	<b>Maquettes de projets pour la scène</b>	<b>10</b>	<b>110,00</b>	
2021EP10.01	Maquette de projet (hypothèse) CCO, SCE, MES 2/4 : méthodologie		82,00	CREUTZ B. Metteur en scène AUTONOMIE
2021EP10.02	Maquette de projet (hypothèse) CCO, SCE, MES 3/4 : conception		82,00	CREUTZ B. Metteur en scène AUTONOMIE
2021EP10.04	Cabaret 82		28,00	? DE DARDEL A.
<b>Semestre 2</b>		<b>30</b>	<b>589,00</b>	
<b>TOTAL ANNEE</b>		<b>60</b>	<b>1200,00</b>	