
CURRICULUM VITAE

Christophe Vauthey
+33 (0) 7 67 54 54 07
chrsvthy@gmail.com
christophe.vauthey@ensatt.fr

46 Rue Roger Radisson
69005 LYON
FRANCE

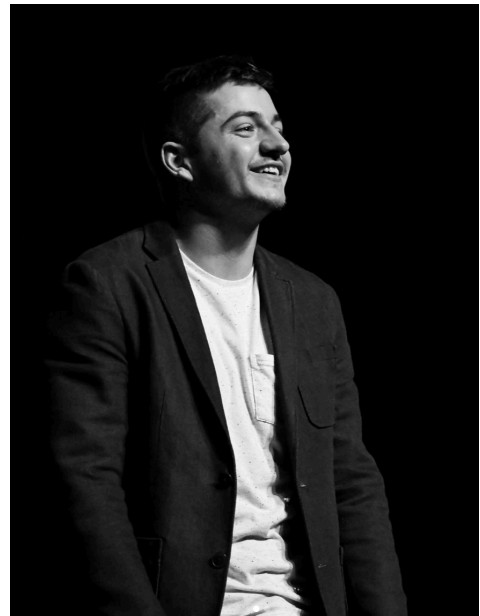
Profil

Certificat de Maturité Spécialisée
artistique orientation arts de la
scène - théâtre

Diplômé en École de Culture
Générale, option Social / Arts de
la scène

Diplômé en degré pré-gymnasial
au Cycle d'Orientation de la
Veveyse

Créateur de contenus audiovisuels
et photographiques à la demande
de tiers



Parcours en formation de l'acteur

- 2012-2014** Cours de jeu et technique, degré amateur à *éCOlisée*,
Châtel-St-Denis (trois heures/semaine)
- 2015-2016** Cours de jeu et technique, degré amateur à *l'Alambic*,
Martigny (deux heures/semaine)
- 2016-2017** Cours de l'Histoire du Théâtre, degré pré-professionnel à
l'ECCG, Martigny (deux heures/semaine)
- 2017-2019** Formation pré-professionnelle des arts de la scène à
l'Alambic, Martigny (vingt heures/semaine)
- 2019-2022** Formation professionnelle des arts de la scène à
l'ENSATT, Lyon (quarante heures/semaine)

Études supérieures

- 2015-2018** *École de Commerce et de Culture Générale*, Martigny
 - 2018-2019** Maturité aux arts de la scène à *l'Alambic*, Martigny
 - 2019-2022** *ENSATT* Parcours Acteur-Actrice
-

Langues parlées

Français	langue maternelle
Allemand	connaissances scolaires
Anglais	connaissances scolaires

Références

M. Stéphane Simonet, *professeur au Cycle d'Orientation de la Veveyse et metteur en scène d'éCOLisée* (+41 79 272 45 80)

M. Pierre-André Fort, *Ancien professeur à l'ECCG de Martigny et membre du jury de l'École de Théâtre de Martigny* (+41 78 834 79 98)

Expériences artistiques

Jeu

2014	<i>La Dame de chez Maxim</i> de George Feydeau, <i>éCOLisée</i>
2014	Stage de jeu et technique au <i>Cours Florent Paris</i>
2015	<i>La Croisière s'éclate !</i> de et avec Olivier Lejeune, <i>Le Théâtre du Croûtion</i>
2017	<i>Aujourd'hui, je ne vais pas à l'école</i> de Claude Frochoux, <i>L'Échiquier Théâtre</i>
2018	<i>On n'a rien vu venir</i> d'Anne-Gaëlle Balpe, Annelise Heurtier, Clémentine Beauvais et Sandrine Beau. Enregistrement d'un livre audio pour les malvoyants, <i>la BSR Lausanne</i>

Mise en scène

2014-2016	Aide à la mise en scène, <i>éCOLisée</i>
------------------	--

Musique

2010-2018	Formation au cornet au <i>Conservatoire de Fribourg</i> avec Pierre Cochard
2010-2018	Fondateur et directeur musical, <i>Les K'SÔS Guggenmusik</i>
2019-...	Rappeur pour le collectif <i>Swiss/Quote</i>

Autre

2015	Animateur radio chez <i>NRV, la Nouvelle Radio Veveysanne</i>
2016-...	Créateur de contenus digitaux à la demande de tiers
