



DELGADO Jacques-Joël
4 juillet 1997
10 bis Rue Clément Forissier
42100 Saint-Étienne
hbk_gi@hotmail.com
06 82 36 18 59

FORMATION

2017-2020

ENSATT Lyon : Formation d'acteur dans la promotion 79
(Promotion Phia Ménard)

2016-2017

Comédie de Saint-Étienne : Classe Préparatoire Intégrée #3 de la Comédie de Saint-Étienne

2014-2016

CRR de Saint-Étienne : Cycle 1 et 2+ d'art dramatique

EXPERIENCES

Mars-Juin 2021

« TO TUBE OR NOT TO TUBE » mise en scène Bernadette Gruson au Louvre Lens puis tournée dans les Hauts de France. Tournée en 2021-2022

Décembre 2020

« En prévision de la fin du monde et de la création d'un nouveau » mise en scène de Pauline Sales, tournée itinérante dans des écoles/lycée du Val de Marne, création dans les théâtres en 2021-2022

2 au 6 mars 2020

« Da Capo » mise en scène Olivier Maurin au théâtre de l'Élysée

3 au 8 février 2020

« Billy est parti » mise en scène Laurent Guttman aux studios Lerrant de l'ENSATT

7 juin 2019

« Le sacre du printemps » chorégraphie de Ricardo Moreno aux studios Lerrant de l'ENSATT

30-31 janvier 2015 / 12 juillet 2015 / Juillet-Août 2016

« Jusqu'ici tout va bien » mise en scène Maurin Ollès et Gaël Sall à l'Ancienne Comédie de Saint-Étienne (Projet Personnel de 3^e année de Maurin Ollès) puis au festival Contre-Courant 2015 puis en tournée CCAS 2016

5 et 6 juin 2015

« L'âge d'or » à l'Ancienne Comédie de Saint-Étienne mise en scène en collaborative de Matthieu Cruciani, Émilie Capliez et Yann Métivier

19 au 21 Mars 2014 / 17 et 18 Octobre 2014

« Roman 42 » de Marion Aubert à l'Ancienne Comédie de Saint-Étienne mise en scène Marion Guerrero

AUTRES

Langues :

Français et Portugais maternels / Espagnol courant / Anglais B2

Passion :