

Vianney ARCEL

COMÉDIEN

FORMATION

Académicien de la Comédie Française

Comédie Française, Paris 1er
De septembre 2021 à juillet 2022

- Formation au développement de projets artistiques et culturels
- Intervenants : Eric Ruf (analyse dramaturgique), Lilo Baur (acting in English), Clément Hervieu-Léger (vers et diction), Séverine Daucourt (écriture)

Parcours Acteur de L'ENSATT

École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre, Lyon 5e
De septembre 2018 à septembre 2021

- Formations au jeu, au chant et à la danse
- Stage pratique de clown, de masque et des arts de la marionnette

Diplôme Arts-Etudes

Institut National des Sciences Appliquées de Lyon, Campus de la Doua
De septembre 2013 à août 2018

- Option Théâtre-Etudes : Jeu
- Intervenants : Philippe Mangenot, Serge Pillot, Didier Vidal, Davyd Chaumard, Fanny Gamet (scénographie), David de Brinet (lumière)
- Double cursus avec une formation d'ingénieur

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

LE TARTUFFE OU L'HYPOCRITE Molière, version en 3 actes censurée par Louis XIV
Mise en scène : Ivo van Hove | janvier à avril 2022 à la Salle Richelieu
| octobre 2022 à la Comédie de Genève

LE BOURGEOIS GENTILHOMME Molière | mai à juillet 2022 à la Salle Richelieu
Mise en scène : Christian Hecq et Valérie Lesort
Rôle : Un laquais

LA CERISAIE Tchekhov | novembre 2021 à février 2022
à la Salle Richelieu
Mise en scène : Clément Hervieu-Léger
Rôle : Le chef de gare

LES DÉMONS Dostoïevski | septembre 2021 à janvier 2022
à la Salle Richelieu
Mise en scène : Guy Cassiers

LEURS ENFANTS APRÈS EUX d'après roman de Nicolas Mathieu
Mise en scène : Simon Delétang | juillet 2021 à l'ENSATT
| août 2021 au Théâtre du Peuple

LE TEMPS LIBRE Lydie Tamisier, autrice de la promotion 80 de l'ENSATT
Mise en scène : Laurent Gutmann | avril 2021 à l'ENSATT

UN FIL A LA PATTE Feydeau | février 2021 à l'ENSATT
Mise en scène : Claudia Stavisky
Rôle : De Chenneviette, Le Concierge



7 janvier 1996 (26 ans)



vianneyarcel@outlook.fr



20 rue Moncey 69003 Lyon



07 77 22 66 03

PROFIL

Cheveux bruns

Yeux marrons

1m83

Baryton

LANGUES

Anglais Niveau B2

Allemand Niveau A2

DIPLÔMES

Certificat IGS de Maîtrise de compétences
en Développement de **projets culturels**

Licence d'Arts du spectacle

Diplôme d'Ingénieur de l'INSA de Lyon
Spécialité Informatique

Baccalauréat scientifique
Option facultative : Théâtre