



LOUISE BENICHOU

CONTACT :

06.69.15.77.05

louisebenichou@hotmail.fr

Paris, Lyon, Strasbourg

PROFIL :

Taille/Poids : 1,68m / 55kg

Yeux marrons

Cheveux bruns

COMPÉTENCES :

Chant : soprano

Danse : intermédiaire

LANGUES :

Français

Anglais : B2

Espagnol : A2

STAGES :

Improvisation - Jean-François Sivadier

Masque - Marcela Obregon

Théâtre de chœur - Teddy Melis

Clown - Isabelle Brochard, Heinz Lorenzen

Chant - Thomas Bellorini, Caroline Mutel

Danse - Ricardo Moreno, Diana Ringel

Cinéma - Delphine Noël, Maguy Aimé

FORMATION

2019 - 2022 **ENSATT, Lyon**
École Nationale Supérieure des
Arts et Techniques du Théâtre
Formation jeu - promotion 81

2016 - 2019 **Ecole Claude Mathieu**, Paris

2015 - 2018 **Licence d'études théâtrales**
à la Sorbonne Nouvelle, Paris

2015 - 2016 **École des Enfants Terribles**, Paris

THÉÂTRE

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2022 **L'INFÂME** de Simon Grangeat
Mise en scène LAURENT FRÉCHURET
Rôle : Tana

ENSATT

2022 **CATÉGORIE 3.1** de Lars Norén
Mise en scène LORRAINE DE SAGAZAN
Rôle : Anne-Sophie

MÈRE COURAGE ET SES ENFANTS de Bertolt Brecht
Mise en scène GWENAËL MORIN
Rôles : Eilif, soldats, paysan

L'ORIGINE DU MONDE de Lucia Calamaro
Mise en scène MÉGANE ARNAUD
Rôle : Daria

SOLARIUM de Louise Benichou
Seul en scène

TARTUFFE de Molière
Mise en scène GUILLAUME LÉVÊQUE
Rôle : Elmire

2021 **UNDERGROUND CAFÉ** livret Starmania
Mise en scène PIERRE MAILLET
Rôle : Stella Spotlight

**J'ÉTAIS DANS MA MAISON ET J'ATTENDAIS QUE
LA PLUIE VIENNE** de Jean-Luc Lagarce
Mise en scène VINCENT GARANGER
Rôle : L'Aînée

DANSE

2022 **I SEE.COM** autour du travail de Anne Theresa
de Keersmaker
Chorégraphie RICARDO MORENO