



06 15 48 10 17
leonieavignon@gmail.com
www.leonieavignon.fr

Anglais (bilingue)
Allemand A2
Permis B

COSTUMIÈRE ET HABILLEUSE

HABILLEUSE AUDIOVISUEL

- **Habillement silhouettes, cascadeurs et figuration**
FATUM / Recifilms, juillet et août 2023
créatrice costume : **Mimi Lempicka** / 1er assistante
costumière, chargée de silhouette : **Adelaïde Gosselin**

- **Habillement rôles principale en Turquie et en France**
METAMORPH, saison 1 / Froggie films, janvier à mai
2023
chef costumier : **Anthony Unwin** / coordinatrice
costume : **Anu Gould**

- **Habillement renfort figuration**
ONE DAY, saison 1 / Gem Films, janvier 2023
chefe costumière : **Emma Rees** / chargée de figuration
France : **Bach Hoa Lien Pham**

- **Habillement renfort figuration**
THE CROWN / Montebello production, octobre et
novembre 2022

- **Habillement rôles et figuration principale**
UN JOUR FILLE / Dacord Productions, octobre 2023
créateur et créatrice costume : **Erwan De Fligüé et**
Nolwen Kervazo

- **Habillement renfort figuration**
JEANNE DU BARRY / Why Not Production, août à
octobre 2022
chef costumier : **Jurgen Doering** / chargée de figuration
: **Adelaïde Gosselin**

- **Habillement renfort retake**
SECOND TOUR / ADCB Production, août 2022
créatrice costume : **Mimi Lempicka**

CRÉATION

DOUCE EST LA TERRE / CNSAD, novembre et décembre
2022
Mise en scène : **Rodolphe Dana et Katja Hunsinger**
Costumes, accessoires, maquillage, patine : **Léonie**
Avignon

ASSISTANTE COSTUMIÈRE EN PRÉPARATION

- **Assistante costumes**
FATUM / Recifilms, juillet 2023
créatrice costume : **Mimi Lempicka** / 1er assistante
costumière, chargée de figuration : **Adelaïde Gosselin**

- **Stagiaire assistante costumes**
PLAN COEUR, saison 3 / My Box Films, février à mars 2021
chefe costumière : **Béatrice Lang** / assistante costumière
: **Noélie Hébert**

- **Stagiaire assistante costumes et auxiliaire**
UNE JEUNE FILLE QUI VA BIEN / Curiosa Film, juin à
septembre 2020
chefe costumière : **Emmanuelle Youchnovski** / assistante
costumière : **Julie Heiliger**

COMPÉTENCES

CONCEPTION et HABILLEMENT

Réalisation de maquette et de moodboard
Préparation costume
Échantillonnage textile
Habillage et entretien des costumes
Maquillage et coiffure
Suite Adobe (InDesign, Photoshop)
Excel / Good Note / Synconset

MANIPULATION TEXTILE

Sérigraphie et ennoblement
Patine et teinture (chimique et naturelle)
Couture et maille (machine familiale)

INTÉRÊTS

Équitation, ancienne cavalière de galop 4
Cinéma (Tarantino, Wes Anderson, Quentin Dupieux)
Cinéma historique
Dessins, collage, linogravure
Potterie
Shibori
Bricolage, travaux et menuiserie

FORMATION

2019 - 2022
ENSATT, Master de Conception
Costume, Lyon

2017 - 2019
ESAA Duperré, BTS Design
Textile, Paris

2014 - 2017
Bas STD2A, Lycée Saint
Joseph La Salle, Le Mans