



Claire GAULIER

Comédienne

FORMATIONS

- 2021 - 2024 ENSATT
Promotion 83
- 2018 - 2021 Conservatoire municipal de Vincennes (94) -
Art dramatique - professeur Laurent Rey
- 2016 - 2020 École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des
Métiers d'Art - ENSAAMA
- 2020 Stage d'accessoiriste au Théâtre du Vieux Colombier -
Comédie Française - «Sans Famille» m.e.s Léna Bréban
- 2019 Stage avec «Les chevreux Suprématistes» pour une
scénographie d'exposition à la Cité des sciences et de
l'Industrie
- 2018 Stage avec la scénographe Emmanuelle Favre
Faust de Gounod - Opéra d'Avignon

THÉÂTRE

- 2024 **SPECTACLE DE SORTIE**
m.e.s Benjamin LAZARE
Montage d'oeuvres de Maurice Maeterlinck
création en cours - ENSATT
- L'INDISABLE** seule en scène
écrit par Apolline Gille m.e.s Florence MINDER
ENSATT
- 2023 **CLAIRE LASNES** seule en scène
réécriture de *L'amante anglaise* de Marguerite Duras
m.e.s Claire Gaulier regard extérieur Olivier MAURIN
ENSATT
- JE SUIS UNE MOUETTE**
écrit par Oriza HIRATA m.e.s Laurent GUTMANN
Festival de théâtre de Toyooka (Japon) - ENSATT
- PHÈDRE(S)**
Phèdre de Racine, lecture dirigée par Laurent GUTMANN
Théâtre Lugdunum de Lyon
- LE SANG DE LA BICHE ÉTAIT CHAUD**
écrit et m.e.s Alexis MULLARD - ENSATT
- L'EDEN CINEMA**
Marguerite Duras - m.e.s Margaux MOULIN
rôle de la mère - ENSATT
- À LA RECHERCHE DE MOLIÈRE**
Montage de pièces de Molière
Compagnie Le théâtre en partance - m.e.s Samir SIAD
Château de Regneville sur-Mer
- 2022 **CATHARSIS** - chorégraphie : Ricardo MORENO
Danse autour de l'univers chorégraphique de Jiří Kylián
ENSATT
- 2020 **LA MOUETTE**
Tchekhov m.e.s Francine WALTER
rôle de Macha
Théâtre du Lucernaire (Paris)

claire.gaulier@hotmail.fr
06 98 57 40 77
Paris / Lyon

ANGLAIS courant
CHANT soprano
CLAVECIN / PIANO Cycle 2

STAGES

Laurent Ziserman /
Ateliers Shakespeare

Vincent Garanger / Molière

Philippe Delaigue /
J-L Lagarce

Joseph Fioramente /
Alexandrin et versification - Racine

Waas Gramser /
Sophocle

Clown / Heinz Lorenzen

Pierre-Yves Chapalain / auteur

Michel Cerda /
Robert Walser
Marivaux
Clown

Jamie Bradley /
Théâtre en anglais

Angelique Luisi /
Directrice de casting

Caroline Mutel / Chant

Ricardo Moreno / danse contemporaine