



Elsa Fafin

COMÉDIENNE

2024

- "Cette peau-là" de Pomme François-Ferron m.e.s Florence Minder à l'ENSATT

2023

- "Play Loud" de Falk Richter m.e.s Matthieu Roulx ENSATT
- "Le rêve de Dona Prouhèze" seul en scène inspiré du "Soulier de Satin" de P. Claudel
- "He-Rose" de Nimmy Raphel - m.e.s Vinay Kumar -Adishakti Laboratory for Theater Arts (INDE) Franco-anglais Joué à Lyon en septembre 2023 Tournée en Inde mars-avril 2024
- "Créanciers" de Strindberg- m.e.s Vincent Dupuis

2022

- "Dirty diva Apocalyptica" texte et mise en scène de Louis Arène comédienne-chanteuse- circassienne (cerceau aérien)
- "Catharsis" direction artistique Ricardo Moreno danse contemporaine

2019

- "Parade" - théâtre du Châtelet - rôle du Clown miroir- mise en scène : Martin Duncan

CINÉMA

2020 - 2023

- "Fracassé" Frédéric Fonteyne ENSATT
- "Cash"- réalisé par Jérémie Rozan - production Netflix - rôle d'une secrétaire
- "Un Beau Matin" - Produit par les films Péliées - réalisé par Mia Hansen-Love - rôle d'un scout
- "La Filature du temps..." - Court métrage réalisé par Baptiste Di Nicolo
- "HYBRIS" - court-métrage produit par Andréa Hortua et Noémie Sene - Rôle d'IDINA
- "Couleurs de l'incendie" - Gaumont production



0637789342



elsa.fafin@gmail.com



Lyon

Région parisienne



https://www.instagram.com/_elsa_fafin_/



Permis B

FORMATIONS

ENSATT / Promotion 83 / 2021 - 2024

Obtention de la Licence arts du spectacle/
Théâtre en 2020

Université Sorbonne nouvelle Paris 3 2016-
2020

Cours Florent Paris 2016 - 2020

2020 Préparation aux concours avec Cyril

Anrep et Frédéric Cherboeuf

COMPÉTENCES

Cirque aérien : trapèze et cerceau (école de cirque de Lyon Ménival) depuis 2022
Acrobaties au sol et portés à deux
Cirque électrique (Paris)
Danse classique 5 ans
Danse modern jazz 7 ans
Gymnastique artistique (en compétition) 13ans
Ski Alpin (compétition Flèche et chamois d'argent)
Equitation Galop 1
Chant soprano - Chœur Florent
Piano autodidacte
Scrapbooking

STAGES

Pierre- Yves Chapalain- Création collective (en cours)
Angelique Luisi - autour du casting
Olivier Maurin "Le soulier de Satin" Paul Claudel
Laurent Ziserman "Richard III" Shakespeare
Stage de danse au CND de Lyon - workshop Emmanuelle Huynh
Michel Cerda "Les enfants Tanner" Robert Walser
Philippe Delaigue "Le pays lointain" J.L. Lagarce
Jamie Bradley "Rage" Simon Stephens
Joseph Fioramante "Andromaque" Racine
Vincent Garanger " Le Misanthrope"
Prima Del Teatro -Pise Italie - workshop avec Harry Cleven-cinéma
Stage de clown à La cascade avec Heinz Lorenzen
Ricardo Moreno - danse contemporaine
Caroline Mutel - chant
Option cinéma au cours Florent avec Armand Lameloise
David Garel - Improvisation