

# SAMUEL ROUSSEL

COMÉDIEN / MUSICIEN



## FORMATIONS

### Théâtrale

2021-2023 ENSATT - Lyon  
Jeu promotion 83

2017-2021 CONSERVATOIRE RÉGIONAL DE TOURS  
Cycle complet de jeu, dirigé par Philippe Lebas

### Musicale

2021-2023 CONSERVATOIRE RÉGIONAL DE LYON  
Percussion - Cycle de perfectionnement avec Jean-Luc Rimey-Meille

2012-2021 CONSERVATOIRE RÉGIONAL DE TOURS  
Percussion - Obtention du DEM avec Jean-Baptiste Couturier

## CONTACT

07 82 01 09 52

[samuel.rousseau.hayatou@gmail.com](mailto:samuel.rousseau.hayatou@gmail.com)

Lyon/Tours/Paris

## PROFIL

1m75

Cheveux noirs

Yeux marrons

Permis B

## LANGUES

Anglais (courant)

Allemand (intermédiaire)

## STAGES

### Jeu

Joseph Fioramonte - Théâtre versifié

Laurent Ziserman - Ateliers Shakespeare

Waas Gramser - Atelier tragédie

Vincent Garanger - Atelier Molière

Jamie Bradley - Acting in english

Heinzi Lorenzen - Clown

Philippe Delaigue - Atelier Lagarce

Frédéric Fonteyne - Jeu face caméra

Pierre-Yves Chapalain - Atelier auteur/acteur

Michel Cerda - Atelier Robert Walser

Angélique Luisi - Atelier casting

### Danse

Ricardo Moreno - contemporain et classique

Emmanuelle Huynh - Camping CND 2023

### Chant

Caroline Mutel - Atelier chant et tour de chant

## COMPÉTENCES

### Musique

Percussions

Piano

Composition et MAO

Chant (baryton)

### Danse

Classique/Contemporaine : Ricardo Moreno

Krump : Gaël Saint-Aimé aka Marvelous

## THÉÂTRE

### 2024 Les forêts intérieures

Texte : Maetelinck M.e.S : Benjamin Lazar

ENSATT - Rôle : Le prince Hjalmar

### Une puce, épargnez-là

Texte : Naomi Wallace M.e.S : Margaux Moulin

ENSATT - Rôle : Kabe

### En périphérie

Texte : Valentin Gicqueau M.e.S : Igor Mendjisky

ENSATT - Rôle : Ted

### Le problème c'est qu'on est vivant

Ecriture collective M.e.S : Igor Mendjisky

ENSATT

### 2023 Une note oscillante

M.e.S Jamie Bradley (création franco-hollandaise)

ENSATT - Rôle : Jacques

### Qui est là ?

Seul en scène autour d'Hamlet - Shakespeare M.e.S Samuel Roussel

ENSATT - Rôle : Hamlet

### Hate Radio

M.e.S Milo Rau

Théâtre de la Croix Rousse - Rôle : Militaire

### 2022 Dirty Diva Apocalyptica

M.e.S Louis Arène

ENSATT - Rôle : Désir Clandestin

### 2021 Graal théâtre

M.e.S François Rancillac

CRR Tours - Rôle : Lancelot du Lac / Blaise de Northombrelande

## AUDIOVISUEL

**2021 Capitaine Marleau : Claire obscure**

Réalisé par Josée Dayan  
France 3 - Rôle : Fabien

**2020 Mauvaise graine**

Réalisé par Thierry Petit  
France 3 - Silhouette parlante

**2019 97% (court métrage)**

Réalisé par Kajanthan Guganathan  
48hfp Tours - Rôle : Eliott Morcel

## DANSE

**2023 Berlin 20'**

ENSATT - Dirigé par Ricardo Moreno

**2022 Catharsis**

ENSATT - Dirigé par Ricardo Moreno autour du langage de Jiří Kylián

## MUSIQUE

**2024 Laniakea**

M.e.S : Ivan Oesinger, Samuel Roussel  
CNSMD Lyon - Spectacle musical sur les textes de Carl Sagan et de Brecht  
(création en cours)

**2023 Espace**

M.e.S : Samuel Roussel  
CRR Lyon - Récital de percussion autour d'Espèce d'espace de G. Perrec