



QUENTIN VARNAT

COMEDIEN ET METTEUR EN SCENE
PARIS / LYON

06.07.55.94.84

QT@VARNAT.ORG

FORMATIONS

COMPÉTENCES

Sport : Football, Natation

chaque semaine

Danse : Deux spectacles

chorégraphiés par Ricardo

Moreno

Anglais B2

CENTRES D'INTÉRÊT

Marcel Proust

Les films italiens des années 60

Jean-Louis Trintignant

Les découvertes scientifiques

STAGES D'ACTEUR AVEC

Lionel Gonzalez sur Les Barbares,
de Gorki, 2024

François Cervantes et Catherine

Germain : Ateliers de masque de
2022 à 2024

Arpad Schilling, *Inner Stranger*, de
2022 à 2024

**ENSATT (Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du
Théâtre) - Lyon**

Formation MISE EN SCENE

2024 - 2026

Formation JEU

2022 - 2025

COURS FLORENT - Paris

2019 - 2022

3 années avec Florian Pâque, Hugues Boucher,
Julian Eggerickx, Jean-Frédéric Le Moues

ESILV - La Défense

2019 - 2021

2 années d'école d'ingénieur

EXPÉRIENCES

THÉÂTRE

Comédien

Une île - Mis en scène par François Cervantes et Catherine
Germain 2025

Rose Radio - Travail avec Zirlib, compagnie de Mohamed
El Khatib avec des Ehpad et Centres sociaux de Lyon 2025

En attendant Beyoncé - Cabaret mis en scène par Sophie
Cusset 2023

Sanctuaire - Adaptation de W. Faulkner par Florian
Remblier 2023

Metteur en scène

Rosa Collective - Projet à l'Ensatt avec la promotion 86 2025

STAGES D'ACTEUR AVEC

Philippe Delaigue sur L'Intérimaire, de Rémi de Vos, 2024

Laurent Ziserman et Vanessa Larré sur La ménagerie de verre, 2023

Vanessa Larré sur Platonov, de Tchekhov, 2023

Philippe Delaigue sur La Surprise de l'amour, de Marivaux, 2022

Laurent Ziserman sur Le Misanthrope, de Molière, 2022

Un simple rectangle - Montage documentaire à partir du livre *Histoire Mondiale de la France*, de Patrick Boucheron 2024

Diptyque Maeterlinck, à partir de *La mort de Tintagiles* et *Intérieur*, Maurice Maeterlinck 2023

La grande dernière vague - Écriture personnelle mise en scène au Musée des Beaux-Arts de Lyon 2022

L'appel du Vide - Écriture personnelle, projet de fin d'études, Cours Florent 2021

CINÉMA

Comédien

Fragments d'un discours amoureux - Réalisé par Stéphane Batut 2025

Poetry, l'enfant soir - Long métrage réalisé par Clothilde Leclerc en 2019, rôle de Milan 2019

Deux publicités (McDonald's et Acadomia) 2018

Réalisateur

le manque, la nuit - Court métrage (2min 20 - Nikon film festival) 2021

je ne veux plus jouer - Court métrage (2min 20 - Nikon film festival) 2020

voiture sept, fin juillet - Court métrage (13 min) 2020

RADIO

Lecture du livre *Le Prophète*, de Khalil Gibran sur France Culture - Fictions d'Avignon 2025