

Nom :

Prénom :

Examen d'entrée en Formation professionnelle Continue 2025/26

Parcours Conception Lumière

Admissibilité 2

Epreuve Culture générale

Durée : 1h00 - coefficient 1

Mercredi 9 avril

De 14h00-15h00

Sujet :

QCM (questionnaire à choix multiples), soit 20 questions de culture générale et 20 questions de culture scientifique et technique.

Chacune des questions peut donner lieu à :

- Une bonne réponse
- Plusieurs bonnes réponses
- Aucune bonne réponse

Pour valider une question, cocher la ou les réponses choisies.

Pour corriger une erreur, rayer la case et dessiner une case à côté.

Certaines questions demandent de rédiger quelques mots.

Notation :

Chaque bonne réponse vaut 1 point. Le total maximum des points est égal à 40, la note globale est donnée sur 20

*Le présent sujet comporte **10 pages**. Assurez-vous que cet exemplaire soit complet. S'il est incomplet, demandez un nouvel exemplaire au surveillant de salle.*

Important :

La calculatrice est autorisée. L'usage du téléphone portable ou de tout objet connecté est interdit. Aucun document n'est autorisé.

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

SUJET QCM CULTURE GENERALE

20 questions

1 – Où se déroule l'action de « *Hamlet* » ?

- à Inverness
- à Vérone
- au château de Kronborg
- à Elsenaur

2 – Dans quelle œuvre trouve-t-on les personnages de *Vladimir et Estragon* ?

- La Cerisaie
- En attendant Godot
- Les Fourberies de Scapin
- Six Personnages en quête d'auteur
- L'Enfant et les sortilèges

3 – Où se trouve la salle conçue pour les opéras de Wagner ?

- Vienne
- Berlin
- Bayreuth
- Salzbourg

4 – Quel vers suit celui-ci : (Corneille – *Le Cid*, I.3)

« Ô rage, ô désespoir, ô vieillesse ennemie... »

- ... Où laissé-je égarer mes vœux et mon esprit
- ... Je cesse d'être esclave et n'ai plus d'ennemi
- ... Prête du haut du Ciel la main à ton ami
- ... N'ai-je donc tant vécu que pour cette infamie

5 – Joël Pommerat est :

- Un architecte
- Un peintre
- Un directeur de la photo
- Un metteur en scène
- Un auteur
- Un chorégraphe

6 - Citer 4 noms de concepteurs et conceptrices lumière :

- -
- -
- -
- -

7- Qui est le directeur du Théâtre de la Colline et jusqu'à quand ?

8 - Choisissez 3 à 4 mots pour qualifier la lumière :

- De la peinture du Caravage
- Du cinéma expressionniste allemand
- Des images de Bill Viola
- D'un concert électro

9- Quel film a obtenu 7 Césars en 2025 ? Pouvez-vous préciser le nom du réalisateur, le genre du film et le nom de l'artiste qui a signé la BO ?

10 - Qui délivre Prométhée enchaîné à un rocher ?

- Épiméthée
- Hera
- Atlas
- Personne, Zeus l'a condamné pour l'éternité

11 – Qui a écrit *l'Éloge de l'Ombre* ?

- Gaston Bachelard
- Henri Alekan
- Junichiro Tanizaki
- Claude Regy

12 - Associer les pièces suivantes à leur auteur :

Wajdi Mouawad	En attendant Godot
Bernard-Marie Koltes	Littoral – Incendie - Forêts
Samuel Beckett	Fin de partie
Bertolt Brecht	La vie de Galilée

13 – Qui n’est pas chorégraphe ?

- Thomas Joly
- Angelica Liddell
- Maguy Marin
- Yasmina Reza
- Carolyn Carlson
- Caroline Guiela Nguyen
- Sidi Larbi Cherkaoui
- Roméo Castellucci

14 – Citez 2 cinéastes femmes et 2 hommes dont le travail vous intéresse

- -
- -
- -
- -

15 - Au théâtre, le terme de filage désigne :

- Une répétition arrêtée
- Le défilement des effets lumière pour vérification
- Les opérations de câblage des projecteurs
- La répétition d’un spectacle entier
- Une répétition où les acteur.ices disent le texte en accéléré

16 – Quel est le paysage de « Fondre » de Guillaume Poix, réel et métaphorique ?

17 – Où sont Sofia et Jonas ?

18 – Que cherchent les personnages de la pièce ?

19 – Décrire en mots le rythme du texte puis en proposer une traduction graphique.

20 – Proposer huit mots que vous inspire l'univers de la pièce.

- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -

QCM culture scientifique et technique

20 questions

1. Comment se nomme le câble qui relie le jeu d'orgue aux gradateurs ?

- Télécommande
- TGBT
- DMX
- SCHUKO

2. Soit une perche équipée de projecteurs. Le projecteur du milieu est le cinquième en partant de jardin. Combien y a-t-il de projecteurs sur la perche ?

- 9
- 10
- 11
- 12

3. Soit un gradateur 6 x 3 KW. Combien de projecteurs 650W peut-il alimenter ?

- 6
- 18
- 24
- 27

4. Donner la valeur de x dans l'équation : $7x - 8 = 4x + 7$

- 5
- 7
- 11
- 15

5. Quelles sont les cellules de l'œil permettant la vision des couleurs :

- Les synapses
- Les cônes
- Les dendrites
- Les bâtonnets

6. Quelles sont les couleurs primaires de la synthèse additive ?

- Bleu
- Jaune
- Vert
- Magenta
- Rouge
- Cyan
- Orange

7. La somme des angles d'un triangle quelconque est égale à :

- 360°
- 160°
- 90°
- 180°

8. Quelle direction de lumière choisir pour mettre en relief le matilage des châssis d'un décor ?

9. Le disjoncteur d'une armoire électrique indique : « 125A / Triphasé ». Quelle est la puissance électrique disponible ?

- 12.5 KW
- 30 KW
- 90 KW
- 125 KW

10. Quelle unité n'est pas une unité de mesure de la quantité de lumière ?

- Lux
- Kelvin
- Candela
- Lumen

11. La vitesse de propagation de la lumière dans le vide est égale à :

- 315 m/sec
- Environ 300 000 km/sec
- 315 km/sec
- 299 792 458 m/sec

12. Une carte routière est à l'échelle 1/250 000. À quelle distance réelle correspondent 4 cm sur cette carte ?

- 25 km
- 100 km
- 1 km
- 10 km

13. Un terrain rectangulaire a un périmètre de 4,5 km ; la longueur mesure 350 m de plus que la largeur. Quelle est la largeur ?

- 950
- 1050
- 1500
- 1750

14. CHARGER une porteuse, c'est :

- La faire descendre des cintres
- Exercer une pression sur son extrémité
- La faire monter dans les cintres
- Contrebalancer sa charge

15. Quelle est la principale différence entre le métier d'Éclairagiste et celui de Chef Opérateur au cinéma ?

16. Citez 4 sources de lumières naturelles et 4 sources de lumières artificielles.

17. Une erreur d'interprétation d'échantillon couleur envoyé par mail a eu lieu à l'atelier de fabrication du décor : celui-ci est livré à temps mais peint en gris clair neutre alors que nous l'attendions vert-de-gris (cuivre oxydé). Quelle solution pouvons-nous apporter au scénographe qui n'a plus le temps de corriger le tir ?

18. Quels éléments constituent la « boîte noire » ?

- Les 3 murs peints en noir autour du plateau
- L'ensemble des murs noirs avec le sol noir (tapis de danse ou plancher peint)
- L'ensemble des rideaux en velours qui cadrent le plateau (pendrillons + frises)
- Le cahier dans lequel on regroupe toutes les conduites et les documents d'un spectacle

19. Que désigne le terme de « Proscenium » ?

- La fosse dans laquelle sont installés les musiciens à l'opéra
- Le premier rang de spectateurs à l'orchestre
- La partie de la scène située devant le cadre de scène
- Un système de trappes et tampons permettant l'apparition de fantôme

20 - Vous avez rendez-vous demain avec un chorégraphe qui vous propose d'éclairer son prochain spectacle. L'entretien sera court, il est très pris. Vous savez seulement qu'il s'agit de danse contemporaine, que les répétitions commencent dans une semaine et que la première aura lieu un mois plus tard. Quelle est la liste de questions que vous prévoyez de lui poser ?

