

Zoé Millet

Comédienne

Paris – Lyon – Cannes



Contact

millet.zoe@gmail.com

0781828822

Permis B

Langues

Français (maternelle)

Espagnol (maîtrisé)

Anglais (B1)

Sport

Tennis (13 ans, en club)

Natation (bon)

Football (bon)

Instrument

Piano

(7ans en cours particuliers)

Intérêts

Masque

Clown

Théâtre témoignage

Formation

2023 – 2026 **ENSATT** – Promotion 85 JEU

Chant avec Caroline Mutel

Danse avec Ricardo Moreno

Clown avec Bonaventure Gacon, Michel Cerda et Heinz Lorenzen

Interprétation avec Lionel Gonzales, Phillipe Delaigue, Fausto Paravidino, Isabelle Lafon, Olivier Maurin, Vanessa Larré et Laurent Ziserman

2020 – 2023 **COURS FLORENT** – Formation de l'acteur

Delphine Salkin, Laurence Côte, Olivier Tchang Tchong, Nassim

Haddouche et Yannik Landrein

Expérience

2026 – **Monde grand (Vie et Mort d'Antonio Gramsci)** – Nathalie Garraud et Olivier Saccomano

Création en cours avec les actrices de la troupe associée des 13 Vents et la promotion 85 de l'Ensatt.

2026 – **Woyzeck** – Buchner (ENSATT)

Mis en scène par Clément Cordier, rôles de Marie et du forain

2026 – **Marla Try Hard** – Célia Jaillet (ENSATT)

Mis en scène par Marion Guerrero

2026 – **Le sang** – Paul Vermersch (ENSATT)

Mis en scène par Marion Guerrero

Rôle masqué de Saint – Eusèbe

2025 – **Lucia Joyce, folle fille de son père** (ENSATT) - Eugène Durif

Seul en scène (mise en scène et jeu)

2025 – **La Valse de la mort rouge** (ENSATT) – Ricardo Moreno

Spectacle de danse avec des étudiants de Târgu Mures

2024 – **Birgit Kabaret** (ENSATT) – Le Birgit Ensemble

Cabaret politique mis en scène par Jade Huberlot et et Julie Bertin