



Paris, France

leonor.vanryssel2001@gmail.com

06 23 32 37 53

leonor_vanryssel

LANGUES

Anglais - courant

Espagnol - intermédiaire

COMPÉTENCES

Chant - mezzo soprano

Acrobatie / Cirque / Danse

Permis B

Secourisme PSC1 PSE1 BNSSA

CENTRES D'INTÉRÊTS

- Cinéphile

Yórgos Lánthimos, Céline Sciamma, Kubrick, Marie Perennès

- Photo argentique
- Littérature

Monique Wittig, King, théâtres

- Sportive

Pluri sportive, Dynamique

- Activiste QUEER

LÉONOR VANRYSSEL

COMÉDIENNE / METTEUSE EN SCÈNE

FORMATIONS

THÉÂTRALES

- **ENSATT -DNSPC**

2023-2026 Interprétation : Théâtre des Treize Vents Montpellier, Birgit Ensemble Cabaret, Laurent ZIZERMAN, Fausto PARAVIDINO, Guillaume LEVEQUE, Catherine GERMAIN, Isabelle LAFON

Clown: Michel CERDA, Bonnaventure GACON

Chant lyrique : Caroline MUTEL

Acting in English : Catherine HARGREAVE

Danse: Ricardo MORENO

Versification : Joseph FLORAMENTE

- **CRR PARIS**

2022-2023 Interprétation : Marc ERNOTTE

Danse : Nadia VANDORI GAUTIER

- **CRR TOULOUSE**

2015-2020 Pascal PAPINI

- **LYON 2**

2023-2026 Licence Art du Spectacle

EXPÉRIENCES PROFESSIONELLES

COMÉDIENNE / ACTRICE

- **MONDE GRAND - Vie et mort d'Antonio Gramsci**

2026 Ecrit par Olivier SACCOMANO,

Mise en scène Nathalie GARRAUD

- **MARLA TRY HARD**

2026 Ecrit par Célia JAILLET,

Mise en scène Marion GERRERO

- **VALE DE MA MORT ROUGE**

2025 Chorégraphe Ricardo MORENO, Festival MERAKI

- **CONSTELLATION (rôle de Marianne)**

2025 Ecrit par Nick PAYNE

- **Est-ce dans les vieux pots que l'on fait les meilleures confitures ?**

2024 Cabaret mis en scène par Julie BERTIN et Jade HERBULOT

MISE EN SCÈNE

- **LE CHAT DE SHRÖDINGEUR**

2024 Essai ENSATT

- **GRAMMAIRES DES MAMMIFERES**

2023 Ecrit par William PELLIER

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES EXTRA-THÉÂTRE

- **Agente d'accueil**

2023-2026 Opéra National -LYON

- **Surveillante répétitrice**

2021-2022 INSEP PARIS Institut Nationale du Sport, de l'Expertise et de la Performance

- **Serveuse**

2022 PARIS Bistro des Champs Elysée, Chef de rang

- **Assistante d'Education** (A.ED.) Collège Emile Zola

2020 TOULOUSE Préprofessionnalisation au métier d'enseignant de lettres modernes du second degré.

Organisation d'activités éducatives et culturelles pour enrichir l'expérience théâtrale et scolaire des élèves.