

L'École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre (ENSATT), établissement public administratif placé sous la tutelle du Ministère de l'enseignement supérieur, et de la recherche et de l'Espace, situé à Lyon (5ème arrondissement), recrute :

Un Enseignant (Homme ou Femme)
au sein du parcours Conception Lumière de l'ENSATT
avec mission de Co-responsabilité pédagogique du parcours

Poste à pourvoir au 1^{er} septembre 2026

L'École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre (ENSATT) est un établissement public administratif (EPA), placé sous la tutelle du Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche, localisé à Lyon (5ème arrondissement).

L'ENSATT est une École-Théâtre qui forme et accueille environ 220 étudiantes et étudiants, stagiaires, français et étrangers.

L'ENSATT a pour missions la formation initiale et continue, la recherche, l'insertion professionnelle et la diffusion des connaissances dans l'ensemble des champs relatifs au théâtre. Elle délivre un diplôme d'établissement en Jeu conférant grade Licence (niveau 6) ainsi qu'un diplôme d'établissement « Arts et Techniques du Théâtre » conférant grade Master (niveau 7).

Les étudiants et étudiantes sont inscrits en formation initiale ou continue dans les parcours suivants : Jeu, Administration du spectacle vivant, Conception costume, Conception lumière, Conception son, Atelier costume, Direction technique, Écriture dramatique, Mise en scène et Scénographie. Les étudiants et étudiantes intègrent l'Ensatt via un concours d'entrée.

Dans certains parcours, le diplôme est accessible en formation continue.

Un Diplôme d'Etablissement d'Etudes Théâtrales Complémentaires (DEETC) est accessible sur dossier.

L'équipe permanente administrative et technique est composée d'environ 45 personnes. L'équipe enseignante est composée de vingt enseignants responsables pédagogiques de parcours, d'une quinzaine d'enseignants permanents, et de 200 chargés d'enseignement vacataires.

1. Missions

L'enseignant(e) effectuera ses missions sous la directive de la Directrice de l'ENSATT, qui définit le projet pédagogique global de l'établissement, en étroite collaboration avec la Directrice des Études, qui en pilote la mise en œuvre, et conjointement avec l'autre co-responsable pédagogique du parcours.

1.1 Missions d'enseignement

Le service d'enseignement est réparti entre les 3 années du master Conception Lumière de l'ENSATT (pré-master - master 1 – master 2). Il reviendra à la personne recrutée d'assurer différents enseignements au fil des trois années, selon son profil et ses compétences (techniques d'éclairage, méthodes de réglage, méthodologie de conception, analyse de la lumière, suivi et retours critiques de travaux étudiants, etc.).

La personne recrutée sera également amenée à assurer l'encadrement des mémoires de recherche-crédation dont la soutenance se tient en 3e année du master.

1.2 Responsabilités administratives et pédagogiques

L'enseignant(e) effectuera des missions de co-responsable pédagogique du parcours pour lequel il ou elle bénéficiera d'une décharge administrative. Ces missions regroupent un volet d'animation pédagogique (travail en équipe, coordination, suivi et évaluation des étudiants, participation aux réunions, jurys de soutenance, etc.) ainsi qu'un volet d'ingénierie de formation et d'administration du parcours (planification, choix des intervenants, mise à jour des maquettes pédagogiques, développement du volet formation continue, réunions pédagogiques et institutionnelles, etc.).

Il est aussi attendu que la personne recrutée travaille avec l'équipe enseignante à la conception des épreuves de concours et à la vie de l'école (rentrée universitaire, rencontres, journées portes ouvertes, visites et sorties encadrées).

2. Profil

Professionnel(le) de l'éclairage scénique en activité, pouvant justifier d'une expérience solide en matière de conception lumière pour le théâtre, la danse ou l'opéra, ainsi que d'une bonne expérience de la régie lumière et de la tournée.

La personne recrutée devra également pouvoir justifier d'une expérience, même ponctuelle, en matière de formation et transmission des savoirs.

Des compétences en pupitrage EOS et technologies avancées seraient bienvenues.

3. Informations pratiques

Poste à temps incomplet, ouvert aux contractuels (CDD fonction publique d'Etat de 1 an, renouvelable, assis sur un support de poste d'enseignant du second degré PRCE/PRAG, avec grille de rémunération associée à ces supports).

Poste à temps incomplet à 10/12ème (83% d'un temps complet, 320 heures de face à face pédagogique) ou 11/12ème (91% d'un temps complet, 352 heures de face à face pédagogique). Possibilité d'un cumul d'activité de ce poste avec une pratique de création, dans la limite de la réglementation en vigueur.

Candidature (CV, lettre de motivation) à adresser au plus tard le vendredi 1er mai 2026 à l'attention de :

Madame Leyla-Claire RABIH, directrice
ENSATT

4, rue Sœur Bouvier

69322 Lyon cedex 05 04.78.15.05.02 - recrutement@ensatt.fr