

Basile Pouthé

COMÉDIEN
METTEUR EN SCÈNE



Né le 31 janvier 2001
Mesure 1m86

CONTACT

🏠 Paris

☎ 06.71.13.92.33

✉ basilepouthé@gmail.com

COMPÉTENCES

- Chant (très bon niveau)

INTÉRÊTS

- Musiques
- Randonnées
- Opéra
- Marionnettes

RÉSEAUX

Instagram : @basilepth

Facebook : Basile Pouthé

FORMATION THÉÂTRALE

2023- 2026

ENSATT : Formation d'acteur

Profes Interprétation :

Laurent Zizerman, Vanessa Larré, Philippe Delaigue...

Professeurs Clown : *Michel Cerda, Bonaventure Gacon, Heinz Lorenzen*

Professeure chant : *Caroline Mutel*

2022- 2023

Ecole Auvray Nauroy

Professeur.es Interprétation :

Stéphane Auvray Nauroy, Eram Sobhani, Mathieu Mullier-Griffiths

2019- 2022

Cours Florent

Professeur.es Interprétation :

Julien Kosellek, Anne Suarez, Emilie Lafarge, Hugo Jasienski, Pierre Hancisse, Julie Recoing

EXPERIENCES THÉÂTRE

Dans le cadre de l'ENSATT :

Juin 2026

Monde Grand (vie et mort d'Antonio Gramsci)

Projet menée par Nathalie Garraud et Olivier

Saccomano, avec les actrices de la troupe associée aux 13 vents

Février 2026

Miranda Rouge

Pièce écrite par Elie Gautron (élève auteur à l'ENSATT)

et mise en scène par Michel Cerda

Décembre 2025

La Reine qui pleure

Création Seul en scène à partir de textes d'Angelica

Liddell, Victor Hugo et moi même

A l'extérieur de l'école :

2023 :

La Véritable Histoire de la Gorgone Méduse

De Béatrice Bienville, mise en scène de Nicolas

Robinet

Théâtre de Grenoble

2022 :

- Les Précieuses Ridicules

De Molière, mise en scène de Basile Pouthé

Théâtre Parisien

- Les Cinq Sens

De Rémi de Vos, mise en scène de Basile Pouthé

Théâtre Parisien