LOUIS ORY

COMEDIEN

21 ANS
1M80
84 KG
YEUX BLEUS



CONTACT

16 rue des Tuileries
69009 Lyon

06 42 49 27 01

louisory090@gmail.com

COMPÉTENCES

- Danse contemporaine
- Chant Lyrique/chorale
- Clown

INTERÊTS

- Sport (Basketball/ Running)
- Langues (Anglais/Espagnol)
- Chant (Lyrique)
- Danse contemporaine
- Cinéma
- Lecture

FORMATION

2024-2027 Ecole Nationale supérieure des Arts et Techniques du Théâtre (ENSATT promotion 86)

2022-2023 Classe préparatoire à l'enseignement supérieur au conservatoire de Caen

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Hors école

- Adaptation de La Cerisaie de Tchekhov par le Collectif **Les Batards Dorés** (mise en scène de Manuel Severi et Tom Pezier)

ENSATT 2024-2027

- Stage de transmission à des CM1 CM2 encadré par Marie Fabre
- Théâtre à partir d'objets avec Bruno Meyssat
- La pluie d'été de Marguerite Duras (Ernesto) dirigé par Vanessa Larré
- Crime et Châtiment de Dostoievski (Svidrigailov) dirigé par Lionel Gonzalez
- Le Jardin des Délices, cabaret mis en scène par Emmanuel Daumas
- Yes Peut-être de Marguerite Duras par Quentin Varnat
- Les Paravents de Jean Genet (Said) dirigé par Clement Cordier
- (DANSE)La Valse de la Mort Rouge, dirigé par Ricardo Moreno
- La Célestine de Fernando de Rojas, dirigé par Philippe Delaigue
- Mlle Julie de August Strindberg (Jean), dirigé par Vanessa Larré
- Les Rats de Gerhart Hauptmann, dirigé par Laurent Zizerman
- L'Echange de Paul Claudel (Louis Laine), dirigé par Valérie De Dietrich

CONSERVATOIRE DE CAEN 2022-2024

- Europa, une écriture de plateau, mise en scène de Virginie Lacroix
- Masterclass vidéo dirigée par Pierre Maillet.
- Masterclass écriture à l'IMEC sur Koltès dirigée par Simon Grangeat.
- Masterclass sur Koltès dirigée par Valentina Fago
- Masterclass sur Macbeth/ Le Nid de Cendre dirigée par Simon Falguière.
- Masterclass Clown dirigée par Marie-Laure Baudin.
- Masterclass marionettes dirigée par Les anges au Plafond (Camille Trouvé et Brice Berthoud.
- Goodbye Europa dirigé par Davide Carnevali
- Masterclass Danse dirigée par Alban Richard au CCN de Caen
- Masterclass Shakespeare dirigée par Raoul Fernandez.
- Violences 1 et 2 de Didier-Georges Gabily, mise en scène de Virginie Lacroix
- Les Paravents de Jean Genet, dirigé par Virginie Lacroix
- Atelier Tchekhov dirigé par Virginie Lacroix
- Médée Matériaux/ Villa Dolorosa, dirigé par Martial Di Fonzo Bo, avec l'aide de Matthias Langhoff
- Recontre autour d'Othello avec Jean-François Sivadier
- Masterclass Le Roi Lear, dirigée par Sarah Llorca et Ken Higelin