

N° d'inscription

CONCOURS 2025
PARCOURS CONCEPTION LUMIERE
Admissibilité 2
Epreuve d'analyse iconographique
Durée : 1h15 – coefficient 1

Mercredi 9 avril – 11h30-12h45

Notation : La note est donnée sur 20.

Le jury prêtera une attention particulière aux capacités d'analyse et d'organisation des idées

Le présent sujet comporte 3 pages. Assurez-vous que cet exemplaire soit complet. S'il est incomplet, demandez un nouvel exemplaire au surveillant.e de salle.

Important :

L'usage du téléphone portable ou de tout objet connecté est interdit. Aucun document n'est autorisé.

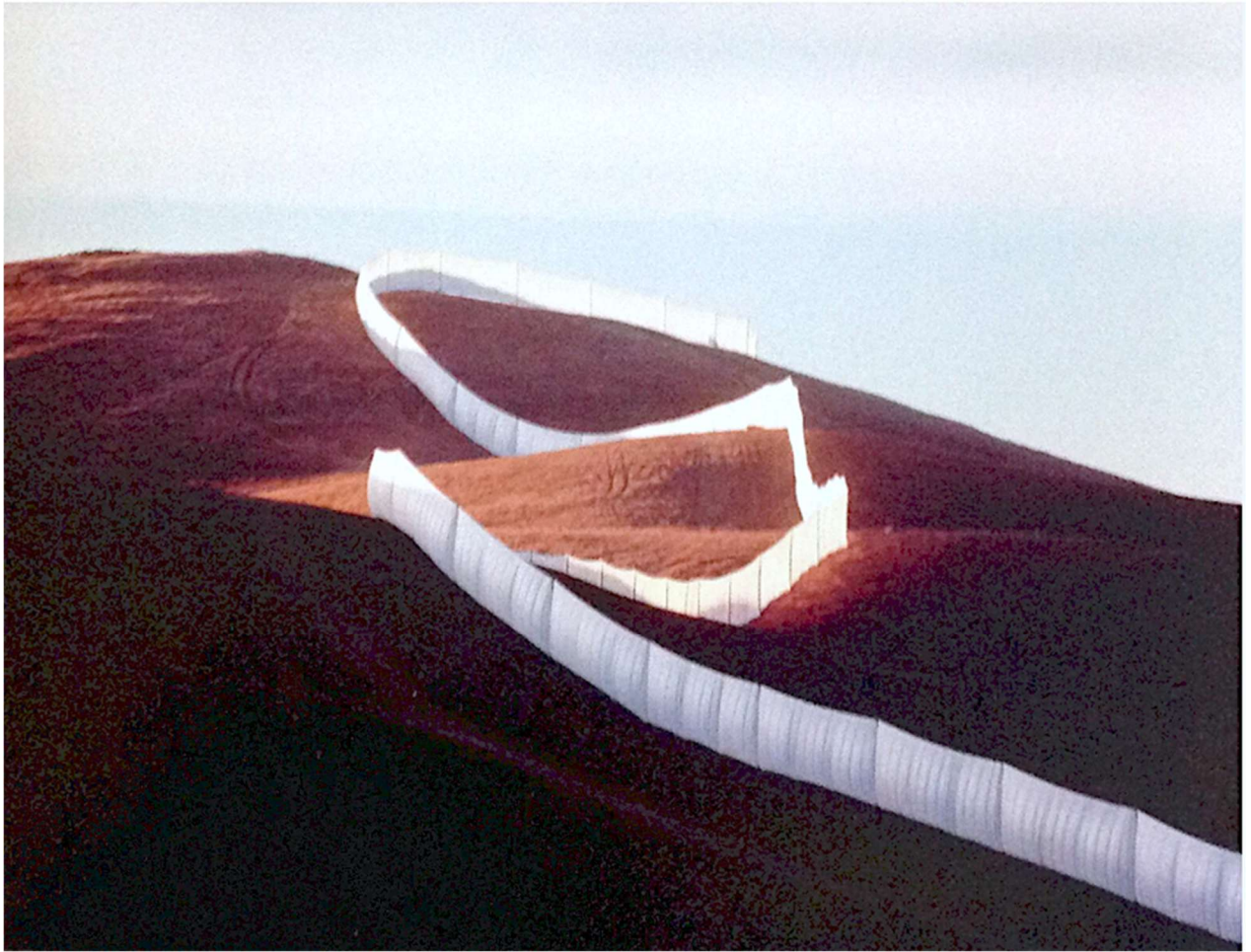
Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

Détail de l'épreuve :

Vous analyserez pour chacune des 2 œuvres suivantes, la composition et le traitement de la lumière.



Las Vegas, 1982 – Harry Gruyaert



Running Fence (La Barriere en fuite) , 1976, Marin et Sonoma, Etat de Californie
*long rideau en toile de nylon blanc déroulé sur plus de 40 kilomètres au nord de San
Francisco*
Christo et Jeanne-Claude